

## ATA DE AVALIAÇÃO DAS PROPOSTAS DO EDITAL 002/2017

Aos 05 (cinco) dias do mês de setembro de 2017, a comissão de acompanhamento do edital de seleção de intervenções artísticas durante a EFAPI 2017, neste ato composta pela Sra. Roselaine Barboza Vinhas e pela Srta. Luciéle Pompeo, reuniu-se em Florianópolis com a Curadoria composta pelos Srs. Maristela Alves de Medeiros, Rosivaldo da Silva Flausino, Maria Teresa Lira Collares, para avaliação das 24 propostas inscritas. A Avaliação foi feita com base nos critérios dispostos no item 4.2 do referido edital, que considerou excelência artística e cultural, adequação da proposta ao caráter do evento, viabilidade da execução da proposta e histórico dos artistas. Após criteriosa análise por parte da Curadoria formada por profissionais de renome na área das artes, a comissão de acompanhamento divulga o resultado geral de pontuação:

Classificação	Protocolo	Proponente / Proposta	Nota 01	Nota 02	Nota 03	Média Final	Situação
1º	4	<u>Proponente:</u> Bibliobike <u>Proposta:</u> Bibliobike: Intervenção Literária	100	100	100	100	Selecionado
2º	5	<u>Proponente:</u> Cia de La Curva <u>Proposta:</u> Contos da Corte - Mata Sete	100	100	100	100	Selecionado
3º	17	<u>Proponente:</u> Margot Produções Ltda. <u>Proposta:</u> Cinema na Efapi	100	100	100	100	Selecionado
4º	21	<u>Proponente:</u> Michelle Silveira da Silva <u>Proposta:</u> Barrica e Chicote: Comemorando os 100 anos de Chapecó	100	100	100	100	Selecionado
5º	23	<u>Proponente:</u> Rodrigo Cardos dos Santos <u>Proposta:</u> Efapi 50 Anos	100	100	100	100	Selecionado
6º	6	<u>Proponente:</u> Daniel de Lima <u>Proposta:</u> Violão Solo	100	95	100	98,33333	Selecionado
7º	8	<u>Proponente:</u> Daniel Henrique Sagave <u>Proposta:</u> Uma Xícara de Poesia	100	100	95	98,33333	Selecionado
8º	12	<u>Proponente:</u> Grupo Cultural Italiano Colônia Cella <u>Proposta:</u> Dança Folclórica Italiana	100	100	95	98,33333	Selecionado
9º	1	<u>Proponente:</u> Antônio Marcos Moreira Pinto <u>Proposta:</u> Fernando Para Pessoas	95	95	100	96,66667	Selecionado
10º	2	<u>Proponente:</u> Antônio Marcos Moreira Pinto <u>Proposta:</u> Sociedade Sonora	90	100	100	96,66667	Selecionado
11º	9	<u>Proponente:</u> Doutores Risonhos <u>Proposta:</u> Doutores Risonhos: Um Plantão de Alegria	100	95	95	96,66667	Selecionado
12º	20	<u>Proponente:</u> Matheus Costa <u>Proposta:</u> Painel Balseiros	100	95	95	96,66667	Selecionado
13º	22	<u>Proponente:</u> Mustang Blues Brothers <u>Proposta:</u> Mustang Blues Brothers - Pocket Show	100	90	100	95	Selecionado
14º	24	<u>Proponente:</u> Rodrigo Cardos dos Santos <u>Proposta:</u> Movidos Pela Arte	100	100	85	95	Selecionado
15º	7	<u>Proponente:</u> Daniel Henrique Sagave <u>Proposta:</u> Uma Festa para Chapecó com o Povo de Chapecó	100	100	80	93,33333	Selecionado

16º	19	<u>Proponente:</u> Matheus Colaço <u>Proposta:</u> Sob Ares Centenários	100	90	90	93,33333	Selecionado
17º	16	<u>Proponente:</u> Luiz Costa <u>Proposta:</u> Caixa de Mensagens	98	90	90	92,66667	Selecionado
18º	11	<u>Proponente:</u> Fabiane Biazus <u>Proposta:</u> Cortejo Poético- Elegia Desesperada	95	75	95	88,33333	Selecionado
19º	15	<u>Proponente:</u> Laura Muller <u>Proposta:</u> Palavras de Um Tempo Bom	95	80	90	88,33333	Selecionado
20º	10	<u>Proponente:</u> Elisandra Forneck <u>Proposta:</u> Cooperação como Herança	88	75	85	82,66667	Selecionado
21º	3	<u>Proponente:</u> Banda Uivantes <u>Proposta:</u> Uivantes à Lua Feminina	50	45	80	58,33333	Não Atingiu a Pontuação Mínima
22º	13	<u>Proponente:</u> José Sérgio Boita Junior <u>Proposta:</u> Exibição do Filme Nova Linha Parágrafo	50	60	60	56,66667	Não Atingiu a Pontuação Mínima
23º	14	<u>Proponente:</u> Juca Bala <u>Proposta:</u> Música aos Vivos	60	35	70	55	Não Atingiu a Pontuação Mínima
24º	18	<u>Proponente:</u> Mari Baldisseira <u>Proposta:</u> Efapi Três Tempos	55	50	55	53,33333	Não Atingiu a Pontuação Mínima

Buscando otimizar o recurso disponibilizado pelo edital a comissão de seleção sugere que o recurso remanescente no montante de R\$ 10.000,00 (dez mil reais) seja remanejado entre os 10 (dez) primeiros colocados. Cada intervenção contemplada, será realizada duas vezes durante a feira (três apresentações em cada intervenção) conforme cronograma estabelecido pela Secretaria de Cultura e CCO da Efapi, conforme o disposto no item 6.1 do referido edital. Caso não haja concordância na duplicidade de apresentações a oportunidade será estendida para os próximos proponentes selecionados conforme ordem de classificação.

As fichas de Avaliação ficarão disponíveis para consulta na Secretaria de Cultura. Nada mais havendo a tratar, lavrou-se a presente Ata que, após lida, vai assinada pelas representantes da comissão de organização, Roselaine Vinhas e Luciele Pompeo.

Chapecó, 05 de setembro de 2017.

  
ROSELAINÉ BARBOZA VINHAS  
Secretária de Cultura

  
LUCIÉLE POMPEO  
Gerente de Cultura

