EDITAL DE SELEÇÃO 002/2017

INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS DURANTE A EFAPI 2017

COMISSÃO DE SELEÇÃO

Maristela Alves de Medeiros

Possui graduação em Artes Plásticas pela Universidade de Brasília (2005), especialização em Gestão de Políticas Públicas de Cultura pela Universidade de Brasília (2009) e especialização em Gestão Cultural pelo Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial - Senac/RS (2010). Atualmente trabalha como analista de programação social (área:cultura) no Departamento Regional do Serviço Social do Comércio de Santa Catarina (Sesc/SC), é parecerista de projetos de artes visuais no âmbito do Programa Nacional de Apoio à Cultura - Pronac - do Ministério da Cultura e Conselheira Estadual de Cultura em Santa Catarina. Tem experiência nas áreas de marketing corporativo e de produtos, além de planejamento, gestão e produção de projetos culturais e sociais em artes visuais, artes cênicas, música e literatura.

Maria Teresa Lira Collares

Graduada em Educação Artística pela UDESC e especialização em estudos culturais e Marketing para Gestão Empresarial pela UFSC, e em Gestão Cultural – Instituto Cultural Itaú e Universidade de Girona/Espanha em parceria com a Organização dos Estados Ibero Americanos. Atuou até 2015 como Professora da disciplina de Administração Cultural I e II no Curso de Bacharelado em Museologia - Universidade Barriga Verde UNIBAVE - Orleans/SC. Como Analista Técnica em Gestão Cultural da Fundação Catarinense de Cultura de 1983 a 2014. Participou ativamente como oficineira do Núcleo de Estudos Museológicos desde sua fundação no ano de 1997. Ministrou oficinas de Elaboração de Projetos culturais e Fontes de Recursos pela Fundação Catarinense de Cultura para mais de 100 municípios no Estado em parceria com a Federação Catarinense de Municípios. Desde 2012 criou em sociedade, a empresa de Gestão Cultural, Rede Marketing Cultural. A empresa presta consultoria para elaboração, gestão e execução de projetos culturais e construção de políticas culturais para instituições e organizações publico e privados.

Rosivaldo da Silva Flausino

Graduação nas áreas de Artes Visuais e Arquitetura e Urbanismo, Mestrado em Educação. Trabalha como Professor No Centro Universitário Estácio de Sá [SC] nas Disciplinas de Fundamentos da Linguagem Visual, Laboratório de Criatividade e História da Arte, é Analista de Cultura na Secretaria de Turismo, Cultura e Esporte do Estado de Santa Catarina, desenvolve projetos de Arquitetura e Urbanismo.

COMISSÃO DE SELEÇÃO ANALISANDO AS PROPOSTAS

ATA DE DIVULGAÇÃO DO RESULTADO FINAL DO EDITAL 002/2017

Aos 11 (onze) dias do mês de setembro de 2017, a comissão de acompanhamento do edital de seleção de intervenções artísticas durante a EFAPI 2017, seguindo a decisão técnica e soberana da comissão de seleção, que avaliou todas as propostas com base nos critérios dispostos no item 4.2 do referido edital, que são: excelência artística e cultural, adequação da proposta ao caráter do evento, viabilidade da execução da proposta e histórico dos artistas, divulga o resultado final por pontuação:

Classificação	Protocolo	Proponente / Proposta	Média Final	Situação
1º	4	Proponente: Bibliobike - Proposta: Bibliobike: Intervenção Literária	100	Selecionado
2º	5	Proponente: Cia de La Curva - Proposta: Contos da Corte - Mata Sete	100	Selecionado
3º	17	Proponente: Margot Produções Ltda. - Proposta: Cinema na Efapi	100	Selecionado
4º	21	Proponente: Michelle Silveira da Silva - Proposta: Barrica e Chicote: Comemorando os 100 anos de Chapecó	100	Selecionado
5º	23	Proponente: Rodrigo Cardos dos Santos - Proposta: Efapi 50 Anos	100	Selecionado
6º	6	Proponente: Daniel de Lima - Proposta: Violão Solo	98,33333	Selecionado
7º	8	Proponente: Daniel Henrique Sagave - Proposta: Uma Xícara de Poesia	98,33333	Selecionado
8º	12	Proponente: Grupo Cultural Italiano Colônia Cella - Proposta: Dança Folclórica Italiana	98,33333	Selecionado
9º	1	Proponente: Antônio Marcos Moreira Pinto - Proposta: Fernando Para Pessoas	96,66667	Selecionado
10º	2	Proponente: Antônio Marcos Moreira Pinto - Proposta: Sociedade Sonora	96,66667	Selecionado
11º	9	Proponente: Doutores Risonhos - Proposta: Doutores Risonhos: Um Plantão de Alegria	96,66667	Selecionado
12º	20	Proponente: Matheus Costa - Proposta: Painel Balseiros	96,66667	Selecionado
13º	22	Proponente: Mustang Blues Brothers- Proposta: Mustang Blues Brothers - Pocket Show	95	Selecionado
14º	24	Proponente: Rodrigo Cardos dos Santos - Proposta: Movidos Pela Arte	95	Selecionado
15º	7	Proponente: Daniel Henrique Sagave - Proposta: Uma Festa para Chapecó com o Povo de Chapecó	93,33333	Selecionado
16º	19	Proponente: Matheus Colaço - Proposta: Sob Ares Centenários	93,33333	Selecionado
17º	16	Proponente: Luiz Costa - Proposta: Caixa de Mensagens	92,66667	Selecionado
18º	11	Proponente: Fabiane Biazus - Proposta: Cortejo Poético- Elegia Desesperada	88,33333	Selecionado
19º	15	Proponente: Laura Muller - Proposta: Palavras de Um Tempo Bom	88,33333	Selecionado
20º	10	Proponente: Elisandra Forneck - Proposta: Cooperação como Herança	82,66667	Selecionado
21º	3	Proponente: Banda Uivantes - Proposta: Uivantes à Lua Feminina	58,33333	Não Atingiu a Pontuação Mínima
22º	13	Proponente: José Sérgio Boita Junior - Proposta: Exibição do Filme Nova Linha Parágrafo	56,66667	Não Atingiu a Pontuação Mínima

23º	14	Proponente: Juca Bala - Proposta: Música aos Vivos	55	Não Atingiu a Pontuação Mínima
24º	18	Proponente: Mari Baldisseira - Proposta: Efapi Três Tempos	53,33333	Não Atingiu a Pontuação Mínima

Buscando otimizar o recurso disponibilizado pelo edital a comissão de seleção sugere que o recurso remanescente no montante de R$ 10.000,00 (dez mil reais) seja remanejado entre os 10 (dez) primeiros colocados. Cada intervenção contemplada, será realizada duas vezes durante a feira (três apresentações em cada intervenção) conforme cronograma estabelecido pela Secretaria de Cultura e CCO da Efapi, conforme o disposto no item 6.1 do referido edital. Caso não haja concordância na duplicidade de apresentações a oportunidade será estendida para os próximos proponentes selecionados conforme ordem de classificação.

As fichas de Avaliação ficarão disponíveis para consulta na Secretaria de Cultura.

Chapecó, 11 de setembro de 2017.

ROSELAINE BARBOZA VINHAS
Secretária de Cultura

ALEXANDRA BIANCA FORNAZARI
Gerente de Projetos e Eventos

LUCIÉLE POMPEO
Gerente de Cultura

JULIANA ROBERTA HOEHN
Técnica em Adminitração