



EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 031/2025 - PNAB MULTILINGUAGENS SELEÇÃO DE PRODUÇÕES CULTURAIS E APOIO ARTÍSTICO-CULTURAL NOS TERMOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

A Secretaria de Cultura de Chapecó, após análise dos recursos tempestivamente protocolados, informa a lista de inscrições habilitadas para a fase de avaliação do Edital Nº 031/2025 - PNAB MULTILINGUAGENS. A Ata com o resultados dos recursos está publicada no site da Secretaria de Cultura. As avaliações serão realizadas no período de 03 a 10 de abril de 2025. O resultado das avaliações será publicado até o dia 14 de abril de 2025, através do site da Secretaria de Cultura de Chapecó (www.chapeco.sc.gov.br/cultura). Segue lista das inscrições habilitadas para a fase de avaliação:

LISTA DE INSCRITOS

TOTAL	N.	INSCRIÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DO PROJETO	CATEGORIA	COTA OU INDUTORES	TIPO DE COTA	INDUTORES	QUANTIDADE DE INDUTORES	PONTUAÇÃO INDUTORES	SITUAÇÃO	OBSERVAÇÕES
	1	PF - 2025 -001	Adriana Satiskuna	Pop art na comunidade como meio de inclusão social	ARTES VISUAIS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitada na Fase Documental	
	2	PF - 2025 -002	Jean Lucas Magnus Rodrigues	Rota: Arte que Segue	ARTES VISUAIS	Sim	PCD	SIM	4	4	Habilitado na Fase Documental	Recurso Deferido, pós reconferência de documentação enviada via sistema.
	3	PF - 2025 -003	Ana Carolina Pan	A Flor Miudinha	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	1	1	Habilitada na Fase Documental	
	4	PF - 2025 -004	Bruna Boita Meoti	Videos Sobre Françoise Prévost	ARTES CÊNICAS - DANÇA	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	2	2	Habilitada na Fase Documental	
	5	PF - 2025 -005	Fabiano Peres Bittencourt	Semeando Arte	ARTES VISUAIS	Sim	Negros/Pardos	SIM	1	1	Habilitado na Fase Documental	
	6	PF - 2025 -006	Acassia Thabata de Souza	Inventário do Patrimônio Arquitetônico Chapecoense	PATRIMÔNIO CULTURAL	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	2	2	Habilitada na Fase Documental	
	7	PF - 2025 -007	Daniel de Lima	1º Fêvenc: Festival de Violão Instrumental de Chapecó	MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	Habilitado na Fase Documental	
	8	PF - 2025 -008	Marcio Serpa	Publicação de Livro	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	Habilitado na Fase Documental	
	9	PF - 2025 -009	Julia Schadeck Locatelli	Livro Infantil sobre diversidade de aves urbanas	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	1	1	Habilitada na Fase Documental	
	10	PF - 2025 -011	Ademir Miguel Salini	Preservando a Memória Impressa de Chapecó: conservação e digitalização do jornal Diário da Manhã (década de 1980)	PATRIMÔNIO CULTURAL	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	Habilitado na Fase Documental	
	11	PF - 2025 -013	Gustavo Debastiani	Navalla entre as cinzas e Um mar de daltônicos e outras crônicas	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	Habilitado na Fase Documental	
	12	PF - 2025 -014	Osmar Bertazi Junior	Batalha do Verdão	CULTURA POPULAR	Não	Não Concorre a Cota	NÃO	0	0	Habilitado na Fase Documental	Cotas e Indutores desconsiderados em razão do Anexo II estar sem assinatura de acordo com o parágrafo único do item 3.1 do Edital 031/2025.
	13	PF - 2025 -016	Bruna Deitos	Viver a Cidade - Mapa dos Parques Públicos em Chapecó/SC	ARTES VISUAIS	Não	Não Concorre a Cota	SIM	2	2	Habilitada na Fase Documental	
	14	PF - 2025 -017	Ibriela Bianca Berlanda Sevilla	O Relato do Absurdo - videopoema e livreto	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Não	Não Concorre a Cota	SIM	1	1	Habilitada na Fase Documental	
	15	PF - 2025 -018	Vanisse Domingos	FEN'NÓ VIVE "XXVI Semana Cultural Kaingang e Guarani" 2026	CULTURA POPULAR	Sim	INDÍGENA	SIM	4	4	Habilitada na Fase Documental	
	16	PF - 2025 -022	Gabriel Eusébio Vicentin Seibel	ainda sem nome	ARTES CÊNICAS - DANÇA	Sim	Não Concorre a Cota	SIM	1	1	Habilitado na Fase Documental	
	17	PF - 2025 -023	Marília Amorim Marques Simões	3ª Festa Literária de Chapecó	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Sim	Negros/Pardos	SIM	2	2	Habilitada na Fase Documental	Recurso Deferido, pós reconferência de documentação enviada via sistema.
36	18	PF - 2025 -025	Maurício Aguiar de Castro	SHOW-AULA "Do Rádio ao Tropicalismo: A Música que Conta a História do Brasil"	MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental	
	19	PF - 2025 -026	Henrique Telles Neto	U-EX 2025: Design para Experiências	ARTES VISUAIS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental	
	20	PF - 2025 -027	Vilker Germano Martins	2º CURSO LITERATURA E CINEMA COM VILKER MARTINS - CONTOS DE FADAS	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental	

21	PF - 2025 -029	Vinicius Romancini	SHOW CONCEPT MERCURIO49	MÚSICA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	Habilitado na Fase Documental	
22	PF - 2025 -030	Tayvon Luiz Krutschner Bet	Produção caseira e gravação de singles autorais do artista Tayvon Bet	MÚSICA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	Habilitado na Fase Documental	
23	PF - 2025 -031	Willian da Cruz Cezimbra	A Feirinha do Axé	CULTURA POPULAR	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental	
24	PF - 2025 -032	Ricardo Bedin	Ricardo Elcantor	MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental	
25	PF - 2025 -033	Valdinei Pereira	Ocupa Drag - Edição "Derretimento Global"	CULTURA POPULAR	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	Habilitado na Fase Documental	
26	PF - 2025 -034	Márcio Hartmann	MÚSICA INSTRUMENTAL SULISTA	MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental	
27	PF - 2025 -035	Duan Pedroso da Silva	Programa Viver: Uma História de Transformação	ARTES INTEGRADAS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental	
28	PF - 2025 -036	Daniel Kulba Soares	CCNEP	MÚSICA	Sim	Negros/Pardos	Sim	2	2	Habilitado na Fase Documental	
29	PF - 2025 -037	Glauca da Costa	Retratos da Alma; Curso On-Line de Fotografia de Parto	ARTES VISUAIS	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	Habilitada na Fase Documental.	Habilitada pós deferimento do recurso.
30	PF - 2025 -039	Jean Rodrigo Prado Carlesso	Encontro das Tribos	MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental.	Habilitado pós deferimento do recurso.
31	PF - 2025 -040	Dyonathan de Moraes	FORMAÇÃO CULTURAL PARA COMUNIDADES TRADICIONAIS DE TERREIRO DE CHAPECO: TERREIROS COMO PONTOS CULTURA	PATRIMÔNIO CULTURAL	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	2	2	Habilitado na Fase Documental	
32	PF - 2025 -042	Camila de Almeida	A terra é uma mulher velha	ARTES VISUAIS	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	2	2	Habilitada na Fase Documental	
33	PF - 2025 -044	Ivanor de Oliveira Gomes	Circuito formativo de capoeira e danças urbanas	ARTES INTEGRADAS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental	
34	PF - 2025 -045	Caroline Sander	Movimento Brincante	ARTES CÊNICAS - DANÇA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	Habilitada na Fase Documental	
35	PF - 2025 -046	Amanda Groth	1 Sinais de Arte: Sarau da Cultura Surda	ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Sim	PCD	Sim	3	3	Habilitada na Fase Documental	
36	PF - 2025 -047	Diana Leticia Chiodelli	"O Interior é o Centro: antotopia como ferramenta de pesquisa sobre lugar, memória e identidade nas escolas do campo."	ARTES VISUAIS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitada na Fase Documental	
1	PJ/MEI - 2025 - 001	Clodoaldo Calai/Cia Muiraquitã - MEI	Montagem do espetáculo Ahô Ahô	ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental	
2	PJ/MEI - 2025 - 002	JK Produções e Eventos LTDA	CULTURA VIVA	CULTURA POPULAR	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental	
3	PJ/MEI - 2025 - 003	BiblioBike Produções Artísticas e Culturais LTDA	BiblioBike nos Parques	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	Habilitado na Fase Documental	
4	PJ/MEI - 2025 - 005	Gedax Assessoria	Pintura em Mural Asfree	ARTES INTEGRADAS	Sim	Negros/Pardos	Sim	2	2	Habilitado na Fase Documental	
5	PJ/MEI - 2025 - 006	Cristilla Paula da Silva	Arte Fossilizada e Música para revitalização da sede do Mesa para todos	ARTES INTEGRADAS	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	2	2	Habilitada na Fase Documental	
6	PJ/MEI - 2025 - 008	Mauro José Kluch	UM PASSEIO PELO UNIVERSO SERTANEJO-AUTORAL	MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental	
7	PJ/MEI - 2025 - 009	Ana Carolina Orlandin	Print-Nic: Feira de Artes Visuais (2ª edição)	ARTES VISUAIS	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	Habilitada na Fase Documental	
8	PJ/MEI - 2025 - 011	Programa Viver Ações Sociais	Preservação de saberes, fãfarra do Viver.	MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental	
9	PJ/MEI - 2025 - 012	Lamparina Cultural LTDA	Viva o Parque - Festival Cultural	ARTES INTEGRADAS	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	Habilitado na Fase Documental	
10	PJ/MEI - 2025 - 013	Grupo de Teatro Chapeco - VOEVERÁ COMPANHIA DE TEATRO	PROJETO TEATRO NA MARGEM: CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO DE TEATRO CAROLINA'S - MEMÓRIA ESCRITA RESISTÊNCIA	ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental	
11	PJ/MEI - 2025 - 014	Andrei Heberle	DVD John e Andrei Acústico	MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental	

33	12	PJ/MEI - 2025 - 015	42.426.749 Eliana Teixeira dos Santos	DEUSAS EM FELTRO	CULTURA POPULAR	Sim	Negros/Pardos	Sim	3	3	Habilitada na Fase Documental		
	13	PJ/MEI - 2025 - 016	Michelle Silveira da Silva	MOSTRA ITINERANTE - Palhaça Barrica 25 anos!	ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	Habilitada na Fase Documental		
	14	PJ/MEI - 2025 - 018	Juliane Maria Fornari - Marias Ateliê	Tramas e Fios da Memória - A Erva-Mate	PATRIMÔNIO CULTURAL	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	Habilitada na Fase Documental		
	15	PJ/MEI - 2025 - 019	45.788.864/0001-58 Rariel Escolático da Silva	JOIAS URBANAS: CIRCUITO MUNICIPAL DE DANÇAS URBANAS	ARTES CÊNICAS - DANÇA	Sim	Negros/Pardos	Sim	1	1	Habilitado na Fase Documental		
	16	PJ/MEI - 2025 - 021	Mauricio Sinski	Corpo Impróprio: Corpo Aberto	ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	Habilitado na Fase Documental.	Habilitado pós deferimento do recurso.	
	17	PJ/MEI - 2025 - 022	Elaine Fátima Carbonari Pereira	Painéis Têxteis como Narrativas da Memória	CULTURA POPULAR	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	Habilitada na Fase Documental		
	18	PJ/MEI - 2025 - 023	30.383.431 Carla Chiavini	Sabores na Mala - A imigração contemporânea em Chapecó/SC através da gastronomia	PATRIMÔNIO CULTURAL	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	Habilitada na Fase Documental		
	19	PJ/MEI - 2025 - 025	Juliane Maria Fornari - Marias Ateliê	Tramas e Fios da Memória - A Erva-Mate	CULTURA POPULAR	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	Habilitada na Fase Documental		
	20	PJ/MEI - 2025 - 026	Fabiane Biasus	Alarido Poético	LIVRO, LEITURA E LITERATURA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	2	2	Habilitada na Fase Documental		
	21	PJ/MEI - 2025 - 027	AMMA (Katiúscia Issa Silvestri)	IV Sonora Chapecó Festival Internacional de Compositoras	ARTES INTEGRADAS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitada na Fase Documental	Não foram considerados os indutores em razão das informações contidas no Anexo II não especificarem se estão se referindo à Associação ou a proponente. Recurso indeferido, mantendo a pontuação.	
	22	PJ/MEI - 2025 - 028	Pricila Tomazelli	Mulheres que Dançam a Vida	ARTES CÊNICAS - DANÇA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	2	2	Habilitada na Fase Documental		
	23	PJ/MEI - 2025 - 029	Matheus Henrique Lanzarini	RAProduções: Tecnologia digital como ferramenta facilitadora da produção musical para artistas independentes da cena do RAP e Hip Hop de Chapecó.	MÚSICA	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	Habilitado na Fase Documental		
	24	PJ/MEI - 2025 - 030	Rafael Faisal de Barros	23 Anos de Dazantigas: Memórias, Música e Ação Social	MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental		
	25	PJ/MEI - 2025 - 031	Michel Jonathan	Montagem de Espetáculo: O Humano e a Inteligência Artificial	ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	Habilitado na Fase Documental		
	26	PJ/MEI - 2025 - 032	Francisco Faganello Madureira	Cine Augusta	PATRIMÔNIO CULTURAL	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental		
	27	PJ/MEI - 2025 - 033	Manon Alves Almeida 62792938153	Inesperados	ARTES CÊNICAS - CIRCO E TEATRO	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	2	2	Habilitada na Fase Documental		
	28	PJ/MEI - 2025 - 034	Maira Francini Fortes	M & R ACÚSTICO - VOZ E VIOLÃO	MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitada na Fase Documental		
	29	PJ/MEI - 2025 - 035	Elisandra Forneck	Memórias e representações dos Moínhos na história de Chapecó - Volume II	PATRIMÔNIO CULTURAL	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	Habilitada na Fase Documental		
	30	PJ/MEI - 2025 - 036	Contacausos Produções Artísticas LTDA	Cia Contacausos 15 ANOS - Histórias Para Criar Coragem	CULTURA POPULAR	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	Habilitado na Fase Documental		
	31	PJ/MEI - 2025 - 037	Curioni Eventos LTDA	Festival da Música Sertaneja e Gaúcha (Femuseg)	MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental		
	32	PJ/MEI - 2025 - 038	Luiz Carlos da Costa	Jack Louis Canta Chapecó	MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental		
	33	PJ/MEI - 2025 - 039	Radar Produções	2º FIC - Festival Instrumental de Chapecó	MÚSICA	Sim	Negros/Pardos	Sim	1	1	Habilitado na Fase Documental	Recurso Deferido, pós reconferência de documentação enviada via sistema.	
	2	1	COL - 2025 - 001	Le" Garoto Samba - Francielli Silva	Le"Garoto Samba na comunidade	MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental	
		2	COL - 2025 - 003	Coletivo Manivas/Talita Falcão	Gravação e distribuição do E.P "Raiz" de Manivas	MÚSICA	Sim	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Habilitado na Fase Documental	Não foram considerados os indutores em razão das informações contidas no Anexo II não especificarem se estão se referindo ao coletivo ou a proponente. Recurso indeferido, mantendo a pontuação.

9	1	PF - 2025 -012	Sandro Pertine Mendes de Jesus	Vozes do Natal	MÚSICA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Inabilitado na Fase Documental.	Não atende todas as informações solicitadas no Anexo VII e não assinou o documento. Recurso indeferido, mantendo o resultado.
	2	PF - 2025 -028	Juliano Michel Brum	Podcast Bons Tempos: Cultura musical em destaque	ARTES INTEGRADAS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Inabilitado na Fase Documental.	Não atende todas as informações solicitadas no Anexo VII.
	3	PF - 2025 -038	Tarla Leziane Wolski	ESPAÇOS PÚBLICOS: cenários de alegrias genuínas	ARTES VISUAIS	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Inabilitada na Fase Documental.	Não atende todas as informações solicitadas no Anexo VII e não assinou o documento.
	4	PF - 2025 -048	Patricia Tomas de Souza	Biodanza: Movimento, Arte e Histórias – Dançando a Vida em Comunidade"	ARTES CÊNICAS - DANÇA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Inabilitada na Fase Documental.	O projeto detalhado não contém todas as informações solicitadas no Anexo VII. O documento não está assinado. Não foram considerados indutores pois não apresentou o Anexo II
	5	PF - 2025 -049	Antonio Dante Rodrigues Acosta	Circuito Arte/Cidade: Horizontes em Movimento	ARTES VISUAIS	Sim	Não Concorre a Cota	Sim	1	1	Inabilitado na Fase Documental.	Não assinou o Anexo VII.
	6	PJ/MEI - 2025 - 004	Grupo de Arte e Espetáculos Nave de Argos - GRUNA	Montagem do Espetáculo de Butoh "Asfixia"	ARTES CÊNICAS - DANÇA	Não	Não Concorre a Cota	Não	0	0	Inabilitado na Fase Documental.	O Anexo VII não está assinado pelo Proponente do projeto (Presidente da Associação).
	7	PJ/MEI - 2025 - 007	Rogério Cambajo	"Mão na Massa: Oficina de Escultura"	ARTES VISUAIS	Sim	Negro/Pardo	Não	0	0	Inabilitado na Fase Documental	Não atende todas as informações solicitadas no Anexo VII e não assinou o documento.
	8	PJ/MEI - 2025 - 020	Associação de Pais e Professores - APP da Escola Indígena Sape Ti Kô	Grupo de Danças Sape Ti Ko Manutenção e Resistência	ARTES INTEGRADAS	Sim	Indígena	Sim	1	1	Inabilitada na Fase Documental.	Não assinou o Anexo VII.
	9	COL - 2025 - 002	Sonho Ancestral - Genesis Perez	SONHO ANESTRAL	ARTES CÊNICAS - DANÇA	Sim	Negro/Pardo	Sim	1	1	Inabilitado na Fase Documental.	Não atende todas as informações solicitadas no Anexo VII. O documento não está assinado.
11	1	PF - 2025 -010	Sandro Pertine Mendes de Jesus	Vozes do Natal	MÚSICA	-	-	-	-	-	Inscrição em Duplicidade. Considerada a de data mais recente.	
	2	PF - 2025 -015	Bruna Deitos	Viver a Cidade - Mapa dos Parques Públicos em Chapecó/SC	ARTES VISUAIS	-	-	-	-	-	Inscrição em Duplicidade. Considerada a de data mais recente.	
	3	PF - 2025 -019	Tayvon Luiz Krutschner Bet	Produção caseira e gravação de singles autorais do artista Tayvon Bet	MÚSICA	-	-	-	-	-	Inscrição em Duplicidade. Considerada a de data mais recente.	
	4	PF - 2025 -020	Tayvon Luiz Krutschner Bet	Produção caseira e gravação de singles autorais do artista Tayvon Bet	MÚSICA	-	-	-	-	-	Inscrição em Duplicidade. Considerada a de data mais recente.	
	5	PF - 2025 -021	Gabriel Eusébio Vicentini Seibel	ainda sem nome	ARTES CÊNICAS - DANÇA	-	-	-	-	-	Inscrição em Duplicidade. Considerada a de data mais recente.	
	6	PF - 2025 -024	Willian da Cruz Cezimbra	A feirinha do Axé	CULTURA POPULAR	-	-	-	-	-	Inscrição em Duplicidade. Considerada a de data mais recente.	
	7	PF - 2025 -041	Ivanor de Oliveira Gomes	Circuito formativo de capoeira e danças urbanas	ARTES INTEGRADAS	-	-	-	-	-	Inscrição em Duplicidade. Considerada a de data mais recente.	
	8	PF - 2025 -043	Caroline Sander	Movimento Brincante	ARTES CÊNICAS - DANÇA	-	-	-	-	-	Inscrição em Duplicidade. Considerada a de data mais recente.	
	9	PJ/MEI - 2025 - 010	Juliane Maria Fornari	Tramas e Fios da Memória - A Erva-Mate	PATRIMÔNIO CULTURAL	-	-	-	-	-	Inscrição em Duplicidade. Considerada a de data mais recente.	
	10	PJ/MEI - 2025 - 017	30.383.431 Carla Chiavini	Sabores na Mala - A imigração contemporânea em Chapecó/SC através da gastronomia	PATRIMÔNIO CULTURAL	-	-	-	-	-	Inscrição em Duplicidade. Considerada a de data mais recente.	
	11	PJ/MEI - 2025 - 024	Radar Produções	2ºFIC - Festival Instrumental de Chapecó	MÚSICA	-	-	-	-	-	Inscrição em Duplicidade. Considerada a de data mais recente.	
91	Total de Projetos Inscritos											

Chapecó, 02 de abril de 2025.

LUIZ FELLIPE DE QUADROS BELUSSO

Assinado Digitalmente

Secretário de Cultura

Assinado por 1 pessoa: LUIZ FELLIPE DE QUADROS BELUSSO

Para verificar a validade das assinaturas, acesse <https://chapeco.1doc.com.br/verificacao/1BAF-0E93-FAB8-6F0E> e informe o código 1BAF-0E93-FAB8-6F0E

