



PROJETOS CONTEMPLADOS 2018

N.	Proponente	Projeto	Linguagem	Valor	Objeto	Contrapartida declarada
1	Eder José Minetto	Refrações: "Quando a cidade vira tela"	Artes Visuais	10.750,00	circuito cultural composto por quatro exposições artísticas, obras de artistas de Chapecó.	serão realizados 16 dias de exposição em 4 lugares diferentes de Chapecó, impactando X número de pessoas.
2	Gina Zanini	"Preservação da memória: Pesquisa biográfica e artística sobre o escultor chapecoense Enio Griebler"	Artes Visuais	10.750,00	publicação de pesquisa biográfica e artística referente ao escultor chapecoense Enio Griebler	serão publicados 1000 exemplares e distribuídos gratuitamente 20% do total á comunidade. Palestra, sem fins lucrativos, para a comunidade, explanando a pesquisa sobre a sua trajetória.
3	Rodrigo Cardoso dos Santos - Digo Cardoso	"Ocupação visual Chapecó 2018"	Artes Visuais	10.750,00	busca propor uma ressignificação da arte urbana através de uma ocupação artística na cidade de Chapecó.	revitalização do espaço urbano. Além da pintura, acontecerá um bate papo com jovens e outros interessados após o término do processo da pintura, para contar um pouco mais sobre esse universo.
4	Sirliane de Amaral Freitas	"A casa é um mar cheio de Portos"	Artes Visuais	10.750,00	realizar um ensaio fotográfico documental, com 30 fotografias sobre a migração Haitiana em Chapecó.	impressão e enquadramento de 30 fotos coloridad, no formato 15X21, para circular gratuitamente em escolas de Chapecó e região.
5	Joelmir Zanette	"Catequeses Poéticas"	Audiovisual	27.300,00	realizar um filme documentário de média metragem.	após a exibição em festivais de cinema o filme será exibido gratuitamente em escolas públicas de Chapecó e região. Exibição em espaços públicos.
6	Taulan Cesco	"No quintal de Rosalina"	Audiovisual	27.300,00	produção de um documentário biográfico de média-metragem de Dona Rosalina Nogueira da Silva, moradora natural de Chapecó.	serão realizadas duas exibições abertas e gratuitas do documentário em Chapecó, em locais a datas a serem definidas. Oito meses após o lançamento, 800 cópias em DVD do filme serão gravadas e distribuídas gratuitamente em instituições de ensino de Chapecó.
7	Alex Ercego Roden	"Montagem do espetáculo: Sobre-vivências"	Dança	10.500,00	realizar um espetáculo de dança solo em três espaços na cidade de Chapeó, afim de fomentar o debate sobre a importância da participação em programas sócio educativos para jovens.	fazer um total de duas apresentações don espetáculo "Sobre-Vivências" em locais que tenham maior concentração de jovens, que é o público alvo do projeto, de forma gratuita.
8	Paola Zonta	"Montagem do espetáculo de Dança: LUZIR"	Dança	10.500,00	montagem do espetáculo de dança "LUZIR" e três apresentações em locais distintos do município.	três apresentações gratuitas do espetáculo dentro de dois espaços culturais de Chapecó, bem como em uma universidade, estimulando e valorizando a dança como forma de expressão cultural.
9	ACATE - Ass. Chapecoense de Grupos e Artistas de Teatro	"Cena e produção teatral no oeste catarinense"	Eventos Artístico-Culturais	18.650,00	realizar o Teatro em Debate, reunindo artistas, técnicos, estudiosos e grupos de teatro para refletir, trocar experiências e levantar propostas frente aos desafios enfrentados pelos produtores e agentes culturais na área de artes cênicas no oeste catarinense.	realizar o evento Teatro em Debate 2018, oportunizando o acesso gratuito à população em todas as etapas do projeto. O evento possibilitará o acompanhamento das discussões em tempo real, via online.

10	Fernando Matín Perri Grance ME	"RIA na rua: II Festival de Palhaçaria de Chapecó"	Eventos Artístico-Culturais	18.650,00	"RIA na RUA- II Festival de Palhaçaria de Chapecó" durante 4 dias consecutivos, com 8 apresentações artísticas em Chapecó.	todas as apresentações serão oferecidas de forma gratuita e acontecerão de forma descentralizada sendo 4 no centro, 1 na efapi, 1 no palmital, 1 na aldeia Toldo Chimbanguê e 1 no Rodeio Chato. Pretende-se atingir 3200 pessoas diretamente e 100000 indiretamente.
11	Josiane Aline Geroldi	"Nossa maloca tem histórias: Circuito de arte e cultura rural"	Eventos Artístico-Culturais	18.650,00	implementar o circuito de arte e cultura rural no "Sítio Nossa Maloca". O projeto irá viabilizar a visita de estudantes de 5 escolas do campo para participação do circuito de arte e cultura no sítio.	a comunidade terá acesso gratuito a 9 eventos culturais, com apresentações de artistas chapecoenses.
12	Renato Clemente Gisi	"Histórias do meu samba"	Eventos Artístico-Culturais	18.650,00	o evento artístico-cultural "Histórias dos Meus Sambas" traz ao palco 4 renomados músicos do cenário contemporâneo do RJ. São 3 apresentações.	três apresentações gratuitas do evento, uma na escola Marechal Bormann, para 400 crianças; outra no teatro do SESC, para 100 pessoas e a terceira será definida juntamente com a prefeitura. Trata-se de uma rara oportunidade para elas adquirirem informações com especialistas sobre a atuação destes instrumentos no contexto do samba.
13	Alana Lazaretti Solvalagem	"Imersão musical em ritmos da cultura popular brasileira: teoria e prática"	Formação em Cultura	14.300,00	realizar uma imersão musical em alguns ritmos oriundos da cultura popular brasileira.	o projeto ofertará oficinas abertas ao público interessado, além de gerar capital cultural para a cidade de Chapecó.
14	Camila Miotto	"Gestão Cultural e Economia Criativa: Capacitação de agentes Culturais em Chapecó"	Formação em Cultura	14.300,00	capacitar agentes culturais de Chapecó, através do curso Gestão Cultural e Economia Criativa .	beneficiará diretamente 25 agentes culturais e centenas ou milhares de pessoas indiretamente. E isso vai beneficiar várias áreas da cultura.
15	Fabiane Biazus	"Oficena GTEU"	Formação em Cultura	14.300,00	oficina de iniciação teatral para crianças e adolescentes.	a oficina terá a duração de 5 meses com carga de 04h semanais, oferecendo gratuitamente 40 vagas, 20 por turma.
16	Gilberto Gilmar Sendtko	"Texto vivo 3.0"	Formação em Cultura	14.300,00	oferecer ao público chapecoense: 54 bolsas de estudo integrais para um curso avançado de produção literária online; dois cursos presenciais de análise literária, num total de 34 vagas; três palestras sobre produção literária.	todo o produto cultural resultante do projeto será disponibilizado gratuitamente para a população chapecoense.
17	Leila Regina Pereira dos Santos	"O Estádio Índio Condá e o entorno urbano: uma contribuição à população de Chapecó para sua Formação em Cultura Arquitetônica e Urbana como Patrimônio Histórico"	Formação em Cultura	14.300,00	criação de um website educativo sobre o tema "Patrimônio Material Cultural da cidade de Chapecó" e realização de palestras sobre o tema do mesmo.	realizar através do acesso e participação do cidadão ao website, ademais da realização de no mínimo dez palestras sobre o tema para um público estudantil e para a população em espaços escolares.
18	Luiz Carlos da Costa - Jack Louis	"Música, carreira e sucesso"	Formação em Cultura	14.300,00	curso de 10 horas, sobre música, negócios, sucesso e carreira.	10 horas de aulas gratuitas, com disponibilidade de 50 vagas. O conhecimento abrangido durante este curso é de difícil acesso e pioneiro em sua proposta em Chapecó.
19	Silvia Regina Baggio	"Moda e identidade: narrativas culturais"	Formação em Cultura	14.300,00	realizar 5 oficinas na área da moda para o desenvolvimento de peças de vestuário e atenderá a 20 participantes. Terá a duração de 5 meses.	promoção de 4 oficinas gratuitas e abertas á comunidade com grupos que desejam através da customização da moda realizar uma aproximação desse grupo.

20	Waldir Borille	"II Chapecó Cultura em versos"	Formação em Cultura	14.300,00	formação e aperfeiçoamento na arte declamatória através de oficinas de declamação, oratória, exercício vocal, expressão corporal e técnicas de escrita de poemas para tradicionalistas.	o incentivo á leitura de poesias, que de forma direta auxilia no desenvolvimento do raciocínio, dicção, oratória...Outra contrapartida social será a arrecadação de alimentos não perecíveis para doação.
21	Daiana Schwartz	"Elke Hering: crítica, circuito e poética"	Livro, Leitura e Literatura	13.650,00	publicação do livro "Elke Hering: crítica, circuito e poética"	lançamento do livro e conversa sobre a obra no Sesc Chapecó, que atinge o público espontâneo e na Unochapecó, que atinge os professores. Distribuir gratuitamente 2 exemplares para a Unochapecó e 50 exemplares para as bibliotecas escolares.
22	Eliziane Nicolao	"Leitura mediada para crianças na biblioteca"	Livro, Leitura e Literatura	6.825,00	atender em grupos crianças de escolas públicas, na faixa de 6 até 12 anos, com a leitura mediada de livros na Biblioteca Pública de Chapecó.	o projeto atua diretamente na formação do jovem indivíduo; serão aceitos apenas alunos da rede pública de ensino.
23	Fundação Universidade do Oeste de Santa Catarina - UNOESC	"Semana do livro e da Biblioteca"	Livro, Leitura e Literatura	6.825,00	realizará ações culturais relevantes capazes de despertar no público o interesse e gosto pela leitura.	doação de livros de literatura, concurso cultural de fotografia, divulgação do incentivo a leitura.
24	Juliana Vinhas Gonçalves	"Mais que dois - um livro, muitas percepções"	Livro, Leitura e Literatura	13.650,00	produção textual, edição e publicação de livro sobre as vivências da mãe de um menino com altas habilidades e de uma menina com síndrome de Down.	realizar três palestras abertas à comunidade; promover 14 visitas a famílias e doar um livro para cada uma delas. Realizar pelo menos uma apresentação do projeto contemplado em eventos promovidos pela Prefeitura Municipal de Chapecó.
25	André Severo	"Quarteto Suzuki de Chapecó - Formação de um grupo de música de câmara"	Música	12.775,00	produzir o quarteto Suzuki de Chapecó, para que além de um refinamento musical, para iniciar uma carreira profissional.	oferece 5 apresentações gratuitas em eventos promovidos pela Secretaria de Cultura.
26	Antônio Marcos Moreira Pinto	"Sociedade Sonora: Violão Instrumental"	Música	12.775,00	realizar gratuitamente 8 apresentações musicais contemplando 4 colégios da rede pública municipal em zonas rurais de Chapecó.	realizar, além das 8 apresentações, uma apresentação do projeto contemplado em eventos promovidos pela Prefeitura/Secretaria de Cultura.
27	Paulo Henrique Alves da Cruz	"Gravação do álbum fonográfico (Formato Disco/vinil e MP3/Wav/digital) Um feito (Volume I) - Banda Feito Elétrico"	Música	12.775,00	registro do álbum fonográfico intitulado: Um feito, contendo 4 músicas autorais da banda Feito Elétrico.	realizar uma circulação/turnê em 4 localidades do interior de Chapecó, mais precisamente nas escolas municipais.
28	SAGRAV	"Gravação de CD banda Sagrav"	Música	12.775,00	gravação do CD da banda Sagrav, promoção de um workshop para músicos e realização de um show beneficente.	50 cópias para a Secretaria de Cultura, o workshop será gratuito e o show de lançamento arrecadará doações para alguma ONG de animais.
29	Sandro Lúcio Zonta	"ZAB Trio, Chapecó Instrumental"	Música	12.775,00	gravação de CD com música instrumental de compositores chapecoenses e show de lançamento.	show de lançamento será gratuito e mais de 100 unidades do cd serão distribuídas na secretaria de cultura.

30	Thiago Cardoso de Aguiar	"Melodias milenares: história, cultura e sociedade a partir da música medieval e folclórica"	Música	12.775,00	realizar 5 concertos didáticos em escolas de Chapecó apresentando elementos culturais, históricos e sociais da civilização ocidental..	Realizar Concertos gratuitos para estudantes do ensino médio, objetivando atingir 700 alunos da rede pública de ensino.
31	Ademir Miguel Salini	"Memória Impressa: preservação e difusão dos jornais históricos de Chapecó"	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	10.650,00	Preservar e Democratizar o patrimônio documental composto por jornais históricos de Chapecó	A execução possibilitará a preservação do Acervo que ficará à disposição da Comunidade. Será realizada uma palestra de conscientização da preservação patrimonial aberta a toda a comunidade com entrada franca.
32	Associação Maria Bernarda - AMAB	"Xêyuyá Apó - Raízes"	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	15.000,00	Levantamento e catalogação de plantas da medicina indígena, artesanato e culinária e criação de trilha ecológica na aldeia indígena Toldo Chimbangue	Entrega de catálogos da pesquisa para as Aldeias Pinhal, Chimbangue e Guaranis e abertura de trilha para visitação da população. Após o projeto, as visitas terão um custo para a manutenção da trilha e pagamento do monitor.
33	Elisandra Forneck	"Entre linhas e caminhos: a importância do tropeirismo no desenvolvimento de Chapecó"	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	10.650,00	Elaborar exposição fotográfica sobre a história do tropeirismo de Chapecó que circulará pelas escolas e elaboração de uma cartilha que será distribuída gratuitamente.	Disponibilizar o material para um Museu do Município. Possibilitar acesso gratuito à exposição com a distribuição de cartilha contendo a pesquisa.
34	Fundação Universitária do Desenvolvimento do Oeste - FUNDESTE	"Chapecó 100 anos: democratizando e valorizando a história local"	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	15.000,00	Valorizar e difundir o patrimônio e a história local através da distribuição do livro "Chapecó 100 anos: Histórias Plurais".	Distribuição de 100 exemplares dos livros nas escolas públicas de Chapecó.
35	Daniel Henrique Sagave	"Circulação da intervenção: Uma xícara de poesia"	Teatro	14.700,00	Circular com a intervenção "Uma xícara de Poesia" pelas escolas da rede pública municipal de Chapecó, realizando dez vezes a performance.	10 intervenções "Uma xícara de poesia" com o Palhaço Cambito. Entregar para cada participante da intervenção um sachê de chá e um texto poético. Visitas às pessoas que doarão as xícaras e pires, ouvindo as suas histórias, aproximando o artista da comunidade.
36	Duavesso Cia de Teatro e Contação de História	"As margens do Rio Rosa: Itinerância de teatro em áreas periféricas de Chapecó-SC"	Teatro	14.700,00	Circulação do espetáculo "As margens do Rio Rosa" inspirado no conto "A terceira margem do Rio", de João Guimarães Rosa em quatro regiões cardeais de Chapecó com o menor acesso ao teatro: ao norte, na comunidade de Vila Rica; Ao sul na comunidade Distrito Marechal Bormann; ao leste na região do bairro São Pedro (CAIC); e na região oeste, no bairro Vila Páscoa; Sendo duas apresentações em cada região, totalizando oito apresentações de teatro, estimando um público de 1.600 pessoas.	Oito apresentações gratuitas do espetáculo "As margens do Rio Rosa" em quatro regiões cardeais de Chapecó com o menor acesso ao teatro: ao norte, na comunidade de Vila Rica; Ao sul na comunidade Distrito Marechal Bormann; ao leste na região do bairro São Pedro (CAIC); e na região oeste, no bairro Vila Páscoa; Uma oficina de iniciação teatral, gratuita nos bairros atendidos pelo projeto, totalizando quatro oficinas com oitenta vagas disponíveis; Debate após os espetáculos com a participação do público;

37	Grupo de Teatro Chapecó - Voeverá Cia de Teatro	"Um mergulho na história dos atingidos pela construção da Usina Hidrelétrica Foz do Chapecó"	Teatro	14.700,00	O projeto propõe a pesquisa e montagem do espetáculo de teatro "SUBMERSO(S)", a partir de um mergulho nas narrativas e memórias dos moradores ribeirinhos do rio Uruguai atingidos pela construção da Usina Hidrelétrica Foz do Chapecó.	03 apresentações gratuitas do espetáculo do espetáculo de teatro "SUBMERSO(S)", sendo: 01 apresentação na estreia do espetáculo, a ser realizada no auditório de ideias do CEOM - Centro de Memória do Oeste de Santa Catarina (200 lugares); 01 Apresentação aberta à comunidade do Goio-ên atingida pela barragem, no Distrito de Ml. Bormann (400 pessoas); e 01 apresentação na Aldeia Kondá, na escola Sãpe Ty Kó, para a comunidade indígena (400 pessoas), totalizando 1.000 pessoas; 02 Oficinas gratuitas de sensibilização ao teatro: 01 na comunidade Goio-ên e outra na Aldeia Kondá, com carga horária de 10 horas, e limite de 30 vagas cada. Promover uma mesa redonda, no auditório de ideias do CEOM, para socialização do processo de pesquisa, criação e montagem do espetáculo. O evento terá entrada gratuita, aberto a participação de artistas, pesquisadores, acadêmicos e interessados.
38	Manon Alves de Almeida MEI	"A dita cuja"	Teatro	14.700,00	"A dita cuja" trata-se da montagem e circulação em Chapecó de um espetáculo inédito voltado ao público infanto-juvenil, a partir do intercâmbio da Cia de La Curva com o grupo Cirquinho di Revirado, de Criciúma/SC. A montagem inspira-se na figura mitológica da Senhora do Destino (Moura ou Parca). Após a montagem, realizar-se-á uma circulação com 08 apresentações do espetáculo em 04 bairros periféricos de Chapecó, todos seguidos de debates/bate papo com a atriz e equipe;	08 apresentações gratuitas do espetáculo em Escolas Básicas Municipais, atingindo os bairros: Efapi, Parque das Palmeiras, Universitário e Líder, todas seguidas de debates/bate papo com a atriz e equipe;

39	Marília Gomes Henrique	"Narrativas do Indizível"	Teatro	14.700,00	Montagem do espetáculo "Narrativas do indizível"	06 apresentações gratuitas, sendo: EEB Bom Pastor, EEB Lourdes Ângela Sarturi Lago, IFSC-Chapecó, SESC-Chapecó, UFFS Campus Chapecó, Unochapecó Campus Chapecó; Oficina "Se eu fosse eu - jogos de criação de cena" com oito horas de duração, a ser ministrada pela proponente do projeto "Marília Gomes Henrique, para jovens mulheres especialmente da escola pública a partir de 15 anos no IFSC - Chapecó; Palestra "Buscando Formas para cometer um ato: As mulheres no teatro, suas contribuições e representatividades", a ser ministrada por Andrea Ojeda e Marília Gomes Henrique (Lila Marília) no SESC Chapecó, todas de forma gratuita.
----	------------------------	---------------------------	--------	-----------	--	--