

EDITAL DE CONCURSO 002/2022 - SELEÇÃO DE ESPETÁCULOS PARA O FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO DE CHAPECÓ - EDIÇÃO 2022

A Fundação Cultural de Chapecó informa que os proponentes: Luiz Fernando Gonçalves e Lucas Sancho Belmino informaram que não poderão realizar as apresentações no Festival Nacional de Teatro de Chapecó. Desta forma, foram convocados os suplentes Lays Lopes Ramires, com o Espetáculo "N" e Téspis Cia de Teatro, com o Espetáculo "Papelê-Uma Aventura de Papel". Segue lista de espetáculos atualizada:

HOMOLOGAÇÃO DOS ESPETÁCULOS SELECIONADOS - MOSTRA NACIONAL

| Total | N. | Nº DE INSCRIÇÃO | PROPONENTE | PF/PJ | ESPETÁCULO | CIDADE | NOTA 01 | NOTA 02 | MÉDIA FINAL | OBSERVAÇÕES |
|-----------|----|-----------------|---|-------|---|--------------------------|---------|---------|-------------|---------------------------|
| 35 | 1 | 016/2022 | Adriano Gouvella | PJ | Requiém para um Barbeiro | Londrina/PR | 110 | 110 | 110,0 | Selecionado |
| | 2 | 060/2022 | Leandro da Silva Batista | PF | Não corre, menino | Florianópolis/SC | 110 | 110 | 110,0 | Selecionado |
| | 3 | 008/2022 | Marcelo Leonel Felczak Artisticamente Produções | PJ | Aconteceu no Brasil enquanto o ônibus não vem | Curitiba/PR | 110 | 110 | 110,0 | Selecionado |
| | 4 | 054/2022 | Lays Lopes Ramires | PJ | "N" | Santa Bárbara d'Oeste/SP | 107 | 105 | 106,0 | Convocado pós Desistência |
| | 5 | 003/2022 | Téspis Cia de Teatro | PJ | Papelê - Uma Aventura de Papel | Itajaí/SC | 105 | 105 | 105,0 | Convocado pós Desistência |
| | 6 | 051/2022 | Vicente Miranda Vargas | PJ | Prédios Espelhados matam Passarinhos | Porto Alegre/RS | 105 | 105 | 105,0 | Suplente |
| | 7 | 021/2022 | Espaço Núcleo Ltda. | PJ | Caravela da Ilusão | Limeira/SP | 100 | 106 | 103,0 | Suplente |
| | 8 | 014/2022 | Fabio Luiz Libardi ME | PJ | Sagrado | Joaçaba/SC | 105 | 100 | 102,5 | Suplente |
| | 9 | 009/2022 | Lucas Sancho Belmino | PJ | Tigrela | São Paulo/SP | 105 | 100 | 102,5 | Suplente |
| | 10 | 038/2022 | Lays Lopes Ramires | PJ | ... E o Sol Avermelhou | Santa Bárbara d'Oeste/SP | 100 | 100 | 100,0 | Suplente |
| | 11 | 066/2022 | Tiago Marques da Silva Ltda ME | PJ | O Carteiro | Londrina/PR | 100 | 100 | 100,0 | Suplente |
| | 12 | 032/2022 | Willian Walter Sieverdt -Trip Teatro | PJ | Kasperl e a Cerveja do Papa | Rio do Sul /SC | 100 | 100 | 100,0 | Suplente |
| | 13 | 012/2022 | Lucas Sancho Belmino | PJ | Quem Matou Edvard Munch | São Paulo/SP | 100 | 98 | 99,0 | Suplente |
| | 14 | 049/2022 | Charles Augusto de Oliveira | PJ | Só Eu e Nós | Florianópolis/SC | 95 | 100 | 97,5 | Suplente |
| | 15 | 001/2022 | Associação Karma Cia de Teatro | PJ | CAË | Itajaí/SC | 87 | 100 | 93,5 | Suplente |
| | 16 | 048/2022 | Lays Lopes Ramires | PJ | Por Ti, Por Tão, Coração | Santa Bárbara d'Oeste/SP | 94 | 92 | 93,0 | Suplente |
| | 17 | 042/2022 | Priscila Freire Paixão | PJ | Quando acordei, o Circo já tinha ido embora | Franco da Rocha/SP | 95 | 87 | 91,0 | Suplente |
| | 18 | 027/2022 | Gabriela Morales Tolentino Leite | PJ | O Incrível Circo Flor | Florianópolis/SC | 90 | 90 | 90,0 | Suplente |
| | 19 | 005/2022 | Roger Luis dos Santos | PJ | Era Uma Vez: Contos, Lendas e Cantigas | Gravataí/RS | 95 | 85 | 90,0 | Suplente |
| | 20 | 039/2022 | Jackson Luiz Amorim | PJ | Lá Fora | Joinville/SC | 85 | 93 | 89,0 | Suplente |
| | 21 | 040/2022 | Associação Risco de Teatro | PJ | Rinha | Itajaí/SC | 87 | 90 | 88,5 | Suplente |
| | 22 | 062/2022 | Emeli Bruna Barossi | PJ | Resquício | Florianópolis/SC | 90 | 85 | 87,5 | Suplente |
| | 23 | 043/2022 | Renan de Oliveira Mattei Me | PJ | Dos Porquês e do Não-pode-ser | Porto Alegre/RS | 90 | 85 | 87,5 | Suplente |
| | 24 | 004/2022 | Roger Luis dos Santos | PJ | De La Mancha - O Cavaleiro Trapalhão | Gravataí/RS | 90 | 85 | 87,5 | Suplente |
| | 25 | 058/2022 | Maximus Produção Cultural Ltda | PJ | Encantados | Lages/SC | 80 | 90 | 85,0 | Suplente |

| | | | | | | | | | |
|----|----------|-----------------------------|----|---|--------------------|-----|-----|-------|-------------|
| 26 | 065/2022 | Fernanda Jannuzzelli Duarte | PJ | Atenção, Respeitável Público | Campinas/SP | 85 | 84 | 84,5 | Suplente |
| 27 | 050/2022 | Companhia Zero | PJ | Provisoriamente, não cantaremos o amor | Florianópolis/SC | 80 | 84 | 82,0 | Suplente |
| 28 | 061/2022 | Rodrigo Nasser | PJ | As Aventuras do Capitão Rabeca | Campinas/SP | 78 | 78 | 78,0 | Suplente |
| 29 | 072/2022 | André Galarça | PJ | O Circo do Mundinho Feliz | Santa Maria/RS | 70 | 80 | 75,0 | Suplente |
| 30 | 010/2022 | Lucas Sancho Belmino | PJ | Sobre o Fim | São Paulo/SP | 70 | 80 | 75,0 | Suplente |
| 31 | 006/2022 | Roger Luis dos Santos | PJ | Aventuras de João, A Princesa e o Tapete Voador | Gravataí/RS | 80 | 70 | 75,0 | Suplente |
| 32 | 029/2022 | Renata Tsukuda Ichisato | PJ | Que festa é essa, criatura? | Londrina/PR | 75 | 70 | 72,5 | Suplente |
| 33 | 057/2022 | André Galarça | PJ | Não há Mar | Santa Maria/RS | 60 | 70 | 65,0 | Suplente |
| 34 | 026/2022 | Luiz Fernando Gonçalves | PF | Lama - O Grande Cemitério | Poços de Caldas/MG | 110 | 110 | 110,0 | Desistência |
| 35 | 011/2022 | Lucas Sancho Belmino | PJ | Em Busca do Snark Invisível | São Paulo/SP | 107 | 107 | 107,0 | Desistência |

HOMOLOGAÇÃO DOS ESPETÁCULOS SELECIONADOS - MOSTRA LOCAL

| TOTAL | N. | N. DE INSCRIÇÃO | PROPONENTE | PF/PJ | ESPETÁCULO | CIDADE | NOTA 01 | NOTA 02 | MÉDIA FINAL | OBSERVAÇÕES |
|----------|----|-----------------|---------------------------|-------|------------|------------|---------|---------|-------------|--|
| 3 | 1 | 002/2022 | Casanova Escola de Teatro | PJ | Tugúrio | Chapecó/SC | 110 | 110 | 110,0 | selecionado |
| | 2 | 001/2022 | Cia Muiraquitã | PJ | Lilith | Chapecó/SC | 110 | 110 | 110,0 | selecionado |
| | 3 | 003/2022 | Cia Muiraquitã | PJ | Nós Três | Chapecó/SC | 110 | 110 | 110,0 | O Proponente optou pela apresentação do Espetáculo Lilith. |

HOMOLOGAÇÃO DAS PROPOSTAS SELECIONADAS - AÇÃO FORMATIVA

| TOTAL | N. | N. DE INSCRIÇÃO | PROPONENTE | PF/PJ | AÇÃO FORMATIVA | CIDADE | NOTA 01 | NOTA 02 | MÉDIA FINAL | OBSERVAÇÕES |
|----------|----|-----------------|-------------------|-------|--|------------|---------|---------|-------------|-------------|
| 3 | 1 | 005/2022 | Maurício Sinski | PJ | Lugares de Cena: Conexão entre corpos, espaços e Presenças | Chapecó/SC | 110 | 100 | 105,0 | selecionado |
| | 2 | 001/2022 | Cia Muiraquitã | PJ | Entre o Humano e o Objeto | Chapecó/SC | 100 | 100 | 100,0 | selecionado |
| | 3 | 006/2022 | Camila de Almeida | PJ | Assessoria de Imprensa para Espetáculos Teatrais | Chapecó/SC | 90 | 90 | 90,0 | selecionado |

Chapecó, 20 de outubro de 2022

ROSELAINÉ BARBOZA VINHAS
Presidente da Fundação Cultural de Chapecó