

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 008/2022  
CREDENCIAMENTO PARA EVENTUAL E FUTURA CONTRATAÇÃO  
DE SERVIÇOS ARTÍSTICOS E CULTURAIS**

A Prefeitura Municipal de Chapecó-SC, por meio da Fundação Cultural de Chapecó, no uso de suas atribuições legais, bem como da Lei Complementar Nº 498/2012 (dispõe sobre a Organização Administrativa Municipal do Poder Executivo), Lei 5.892/2010 (institui o Sistema Municipal de Cultura), Lei 14.133/21 (Licitações e Contratos) e Instrução Normativa CGM 15/2022, e nos princípios constitucionais aplicáveis à Administração Pública, torna público que realizará o **CREDENCIAMENTO PARA EVENTUAL E FUTURA CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS ARTÍSTICOS E CULTURAIS** obedecendo às seguintes condições:

## **1. DO OBJETO**

Constitui objeto do presente Edital o Credenciamento de pessoas físicas e/ou jurídicas, com residência no município de Chapecó-SC, para fins de eventual e futura contratação de interessados na prestação de serviços de natureza artístico-cultural para realizar atividades em formato presencial, tais como: agentes culturais, bandas, grupos musicais, teatrais, audiovisuais, artistas visuais, circenses, grupos de cultura tradicional, facilitadores, palestrantes de renome local ou regional e demais expressões de linguagens artísticas, visando à realização de programação em equipamentos e espaços públicos, nos termos do presente Edital e seus anexos. O conteúdo de todas as atividades deverão ser de Classificação Indicativa Livre conforme Guia Prático de Classificação Indicativa organizado pela Secretaria Nacional de Justiça e disponível no sítio eletrônico do Ministério da Justiça e Segurança Pública.

O presente instrumento possibilitará o fomento, a valorização, difusão e circulação das manifestações artísticas locais, oferecendo à população uma programação artístico-cultural pautada pela diversidade.

## **2. JUSTIFICATIVA**

A Fundação Cultural de Chapecó, realiza inúmeros eventos e ações onde torna-se necessária a contratação de serviços artísticos e de agentes culturais, desta forma, por meio deste edital, objetiva-se credenciar profissionais, tais como: agentes culturais, artistas, bandas, grupos musicais, teatrais, audiovisuais, artistas visuais, circenses, grupos de cultura tradicional, grupos de danças tradicionais, clássicas, contemporâneas, urbanas, folclóricas, populares e étnicas, facilitadores, palestrantes e/ou oficinairos de renome local ou regional e demais expressões de linguagens artísticas, visando à realização de programação em espaços da

Fundação Cultural de Chapecó e de espaços públicos.

### 3. DA PARTICIPAÇÃO

3.1 Poderão participar do Credenciamento Pessoas Físicas e ou Jurídicas, com residência no Município de Chapecó há pelo menos 02 (dois) anos e que seja apto ao exercício de atividade compatível e pertinente ao objeto da prestação de serviços deste regulamento de Credenciamento, nos termos deste edital:

3.2 Pessoas físicas, maiores de 18 (dezoito) anos, domiciliadas em Chapecó/SC há pelo menos 02 (dois) anos e que esteja adimplente com as obrigações fiscais e legais;

3.3 Pessoas jurídicas de direito privado, com ou sem fins lucrativos, devidamente registradas em Chapecó/SC há pelo menos 02 (dois) anos, e que estejam adimplentes com as obrigações fiscais e legais.

3.4 É vedada a participação neste Edital de:

- a) Integrantes da Comissão de Organização e seus familiares até 2º grau de parentesco;
- b) Agentes públicos com vínculo ativo na administração direta e indireta do Município de Chapecó, seus cônjuges e familiares até 2º grau de parentesco na linha reta ou colateral, ainda que por afinidade;
- c) Servidores terceirizados, prestadores de serviço, agentes políticos e pessoas que tenham algum vínculo empregatício direto e/ou indireto com o Município de Chapecó.
- d) Alínea suprimida. *(Redação alterada pela 3ª Retificação de 13/12/2023 - D.O.M Edição 4406 Publicação nº 5418483)*

### 4. DAS INSCRIÇÕES

~~4.1 As inscrições serão gratuitas e deverão ser realizadas a partir do dia 11/11/2022 exclusivamente no formato virtual, através do preenchimento do formulário disponível no link: informado no site da Fundação Cultural de Chapecó na aba editais ([www.chapeco.sc.gov.br/cultura](http://www.chapeco.sc.gov.br/cultura)) e envio da documentação pelo e-mail: [credenciamentoartistasfcc@gmail.com](mailto:credenciamentoartistasfcc@gmail.com), encaminhado em um único arquivo PDF, os seguintes itens:~~

~~4.1.1 - Pessoa Física, deverá:~~

- ~~I. Preencher e enviar o Formulário de Inscrição devidamente preenchido no link informado no site da Fundação Cultural de Chapecó, na aba editais ([www.chapeco.sc.gov.br/cultura](http://www.chapeco.sc.gov.br/cultura));~~
- ~~H. Encaminhar para o email [credenciamentoartistasfcc@gmail.com](mailto:credenciamentoartistasfcc@gmail.com), em apenas 01 (um) arquivo PDF, os seguintes documentos:~~
  - ~~a) Arquivo digital do RG e/ou equivalente do Proponente;~~
  - ~~b) Arquivo digital do Cadastro de Pessoa Física – CPF e/ou equivalente do Proponente;~~
  - ~~c) Comprovante de endereço residencial atualizado, no nome do proponente (90 dias);~~
  - ~~d) Termo de cessão de uso de dados, imagem e voz do proponente, disponível no anexo III deste edital;~~
  - ~~e) Certidão Negativa de Débitos de Tributos Municipais;~~
  - ~~f) Certidão Negativa de Débitos Estaduais;~~
  - ~~g) Certidão Conjunta Negativa de Débitos Relativos aos Tributos e à Dívida Ativa da União;~~
  - ~~h) Declaração de pleno atendimento, conforme anexo V deste Edital;~~

- ~~i) Documento que comprove a representação exclusiva de artista individual ou grupo artístico, se for o caso;~~
- ~~j) Documentos e mídias digitais (release, currículo, clípage, material disponibilizado em áudio (CD) e/ou vídeo (DVD, meios de comunicação diversos, etc.), que comprovem a atividade cultural do artista ou do grupo artístico, consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública.~~

#### ~~4.1.2 Pessoa Jurídica, deverá:~~

- ~~I. Preencher e enviar o Formulário de Inscrição devidamente preenchido no link informado no site da Fundação Cultural de Chapecó, na aba editais (www.chapeco.sc.gov.br/cultura);~~
- ~~H. Encaminhar para o email [credenciamentoartistasfcc@gmail.com](mailto:credenciamentoartistasfcc@gmail.com), em apenas 01 (um) arquivo PDF, os seguintes documentos:~~
  - ~~a) Arquivo digital do documento de identidade (RG) e/ou equivalente do responsável legal;~~
  - ~~b) Arquivo digital do Cadastro Nacional de Pessoa Física (CPF) e/ou equivalente do responsável legal;~~
  - ~~e) — Estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrado, em se tratando de sociedades comerciais e, em caso de sociedades por ações, acompanhado da documentação de eleição de seus administradores;~~
  - ~~d) Comprovante de registro no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica — CNPJ;~~
  - ~~e) Termo de cessão de uso de dados, imagem e voz do responsável legal, disponível no anexo IV deste edital;~~
  - ~~f) Certidão Negativa de Débitos de Tributos Municipais;~~
  - ~~g) Certidão Negativa de Débitos Estaduais;~~
  - ~~h) Certidão Conjunta Negativa de Débitos Relativos aos Tributos e à Dívida Ativa da União;~~
  - ~~i) Comprovante de Residência ou Declaração de Residência devidamente assinada disponível no Anexo III deste Edital;~~
  - ~~j) Para Microempreendedor Individual (MEI), Fotocópia do Certificado da Condição do Microempreendedor Individual constando a situação do MEI como ATIVA;~~
  - ~~k) Declaração de pleno atendimento, conforme anexo V deste Edital;~~
  - ~~l) Documento que comprove a representação exclusiva de artista individual ou grupo artístico, se for o caso;~~
  - ~~m) — Documentos e mídias digitais (release, currículo, clípage, material disponibilizado em áudio (CD) e/ou vídeo (DVD, meios de comunicação diversos, etc.), que comprovem a atividade cultural do artista ou do grupo artístico, consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública.~~

~~4.2 A não apresentação de qualquer um dos documentos listados acima ou sua apresentação em desacordo com o estabelecido no edital implicará na inabilitação do proponente.~~

~~**Parágrafo Único** - A Fundação Cultural de Chapecó não se responsabiliza por eventuais problemas técnicos relacionados às mídias e/ou na página de internet disponibilizada pelo proponente e/ou envio do projeto.~~

~~4.3 A documentação descrita nos itens 4.1.1 e 4.1.2 somente serão analisadas após a~~

~~inscrição ser efetuada através do link informado no site da Fundação Cultural de Chapeco, na aba editais ([www.chapeco.sc.gov.br/cultura](http://www.chapeco.sc.gov.br/cultura));~~

**4.1** – As inscrições serão gratuitas e deverão ser realizadas a partir do dia 11/11/2022 exclusivamente no formato virtual, através do envio da documentação constante nos itens 4.1.1 e 4.1.2 pelo e-mail: [credenciamentoartistasfcc@gmail.com](mailto:credenciamentoartistasfcc@gmail.com), que deverá ser encaminhada em um único arquivo PDF.

4.1.1 - Pessoa Física, deverá:

I. Encaminhar para o email [credenciamentoartistasfcc@gmail.com](mailto:credenciamentoartistasfcc@gmail.com), em apenas 01 (um) arquivo PDF, os seguintes documentos:

- a) Formulário de inscrição devidamente preenchido e assinado, disponível no Anexo I deste Edital
- b) Arquivo digital do RG e/ou equivalente do Proponente;
- c) Arquivo digital do Cadastro de Pessoa Física – CPF e/ou equivalente do Proponente;
- d) Comprovante de endereço residencial atualizado, no nome do proponente (90 dias);
- e) Termo de cessão de uso de dados, imagem e voz do proponente, disponível no anexo III deste edital;
- f) Certidão Negativa de Débitos de Tributos Municipais;
- g) Certidão Negativa de Débitos Estaduais;
- h) Certidão Conjunta Negativa de Débitos Relativos aos Tributos e à Dívida Ativa da União;
- i) Declaração de pleno atendimento, conforme anexo V deste Edital;
- j) Documento que comprove a representação exclusiva de artista individual ou grupo artístico, se for o caso;
- k) Documentos e mídias digitais, (release, currículo, clipagem, material disponibilizado em áudio e/ou vídeo, meios de comunicação diversos, etc.) que comprovem a atividade cultural do artista ou do grupo artístico, consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública, que deverão ser disponibilizados via Link de plataforma de hospedagem de acesso livre sem prazo de expiração.

4.1.2 Pessoa Jurídica, deverá:

I. Encaminhar para o email [credenciamentoartistasfcc@gmail.com](mailto:credenciamentoartistasfcc@gmail.com), em apenas 01 (um) arquivo PDF, os seguintes documentos:

- a) Formulário de inscrição devidamente preenchido e assinado, disponível no Anexo II deste Edital
- b) Arquivo digital do documento de identidade (RG) e/ou equivalente do responsável legal;
- c) Arquivo digital do Cadastro Nacional de Pessoa Física (CPF) e/ou equivalente do responsável legal;
- d) Estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrado, em se tratando de sociedades comerciais e, em caso de sociedades por ações, acompanhado da documentação de eleição de seus administradores;
- e) Comprovante de registro no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica – CNPJ;
- f) Termo de cessão de uso de dados, imagem e voz do responsável legal, disponível no anexo III deste edital;
- g) Certidão Negativa de Débitos de Tributos Municipais;
- h) Certidão Negativa de Débitos Estaduais;

- i) Certidão Conjunta Negativa de Débitos Relativos aos Tributos e à Dívida Ativa da União;
- j) Comprovante de Residência ou Declaração de Residência devidamente assinada disponível no Anexo IV deste Edital;
- k) Para Microempreendedor Individual (MEI), Fotocópia do Certificado da Condição do Microempreendedor Individual constando a situação do MEI como ATIVA;
- l) Declaração de pleno atendimento, conforme anexo V deste Edital;
- m) Documento que comprove a representação exclusiva de artista individual ou grupo artístico, se for o caso;
- n) Documentos e mídias digitais, (release, currículo, clipagem, material disponibilizado em áudio e/ou vídeo, meios de comunicação diversos, etc.) que comprovem a atividade cultural do artista ou do grupo artístico, consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública, que deverão ser disponibilizados via Link de plataforma de hospedagem de acesso livre sem prazo de expiração.

4.2 A não apresentação de qualquer um dos documentos listados acima ou sua apresentação em desacordo com o estabelecido no edital implicará na inabilitação do proponente.

**Parágrafo Único** - A Fundação Cultural de Chapecó não se responsabiliza por eventuais problemas técnicos relacionados às mídias e/ou na página de internet disponibilizada pelo proponente e/ou envio do projeto.

4.3 item suprimido em razão da alteração no formato de inscrição, conforme item 4.1.

*(Redação dos itens 4.1, 4.2 e 4.3 alterada pela retificação de 21/03/2023 – D.O.M Edição 4159, Publicação n.º 4665411)*

4.4 A Comissão de Credenciamento poderá validar ou não os documentos apresentados.

4.5 A inscrição vincula o proponente, sujeitando-o, integralmente, às condições deste credenciamento.

4.6 Antes de efetuar a inscrição, o candidato deverá conhecer o edital em sua íntegra e certificar-se de que preenche todos os requisitos exigidos, sendo de sua exclusiva responsabilidade a veracidade sobre as informações apresentadas.

4.7 Eventuais erros no preenchimento do formulário de inscrição resultarão no seu indeferimento.

4.8 O indeferimento da inscrição não prejudicará nova inscrição do candidato.

4.9 O indeferimento do credenciamento será sempre motivado e ficará à disposição do interessado no site da Fundação Cultural de Chapecó.

4.10 O interessado poderá apresentar inscrição para mais de uma linguagem, devendo as inscrições serem realizadas de forma independente, ou seja, uma para cada linguagem de interesse, anexando todos os documentos exigidos para cada inscrição.

4.11 As propostas a serem apresentadas deverão ser de classificação indicativa LIVRE.

4.12 Os projetos concorrentes não sofrerão qualquer restrição quanto à temática abordada, desde que não caracterizem apologia a crimes previstos em Lei.

4.13 Ao se inscreverem, os proponentes concorrentes reconhecem a inexistência de plágio no projeto/apresentação, assumindo e respondendo por eventuais acusações ou pleitos neste sentido.

4.14 O interessado poderá se inscrever a qualquer tempo, tendo a Comissão de Credenciamento o prazo de 15 (quinze) dias úteis para deferir ou não o credenciamento.

4.15 Não serão aceitas inscrições e materiais fora do período estabelecido neste edital.

4.16 Em caso de convocação, serão exigidos os seguintes documentos complementares:

- a) Arquivo digital do RG e/ou equivalente de todos os integrantes da equipe técnica;
- b) Arquivo digital do Cadastro de Pessoa Física – CPF e/ou equivalente de todos os integrantes da equipe técnica;
- c) Termo de cessão de uso de dados, imagem e voz de todos os integrantes do projeto, disponível no anexo III deste edital;
- d) Declaração de Autoria do texto ou Liberação SBAT, caso a proposta utilize um texto que não seja de autoria do proponente;
- e) Declaração de Autoria Musical ou Liberação do ECAD, direitos autorais das músicas utilizadas na apresentação.
- f) Formulário para pagamento devidamente preenchido de acordo com o Anexo IX.
- g) Roteiro completo da apresentação, com links e informações referentes ao Produto Cultural, conforme modelo descrito no anexo VI deste edital.

**Parágrafo Único:** A Prefeitura de Chapecó, por meio da Fundação Cultural de Chapecó, **não se responsabiliza pelas licenças e autorizações** (ex: ECAD, SBAT, pagamento de direitos autorais de imagem, texto, música, espaços, etc.) necessárias para a realização das atividades previstas nas apresentações selecionadas, sendo estas de total responsabilidade dos grupos e artistas selecionados neste edital.

## **5. DAS PROPOSTAS ARTÍSTICAS**

- a) Entende-se por proposta de trabalho as inscrições que atendam todas as informações que constam nos itens do Formulário de Inscrição.
- b) Não serão aceitas inscrições que possuam conteúdo que desvalorizem, incentivem a violência ou exponham as pessoas à situação de constrangimento, bem como manifestações de homofobia ou discriminação racial, apologia a crime previsto em Lei ou manifestações políticas/partidárias.
- c) Serão desclassificadas as propostas que desrespeitem os direitos humanos e a diversidade cultural, com qualquer forma de discriminação.
- d) É assegurado o direito ao pleito das vagas a qualquer interessado que preencha as exigências estabelecidas neste Edital, vedada à cessão ou transferência do Contrato de Prestação de Serviço, total ou parcial, bem como a subcontratação parcial do objeto.

## **6. DA COMISSÃO DE CREDENCIAMENTO E DA ANÁLISE DAS PROPOSTAS**

6.1 A Comissão de Credenciamento e Avaliação Técnica será composta por 03 (três) servidores da Fundação Cultural de Chapecó que será nomeada por Portaria da Fundação Cultural de Chapecó - FCC, a ser publicada no Diário Oficial dos Municípios.

6.2 Nenhum membro da Comissão de Credenciamento poderá, de forma alguma, ter quaisquer vínculos profissionais ou de parentesco com os proponentes, nos termos do item 3.4, deste Edital.

6.3 À Comissão de Credenciamento compete conferir se as inscrições obedecem às exigências expressas no item 4, deste Edital.

6.4 A relação de Credenciados será publicada no site da Fundação Cultural de Chapecó ([www.chapeco.sc.gov.br/cultura](http://www.chapeco.sc.gov.br/cultura)).

6.5 Os candidatos serão credenciados de acordo com a linguagem escolhida no ato da inscrição no processo, sendo vedada alteração posterior.

## 7. DOS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

7.1 A seleção será realizada pela Comissão de Credenciamento, mediante análise documental e de portfólio do proponente, que deverá apresentar os documentos contidos na tabela abaixo e que seguirá os seguintes critérios de pontuação:

N.	CRITÉRIO	PONTUAÇÃO
1	Curriculum Artístico/Notoriedade	Até 20 (vinte) Pontos
2	Portfólio Cultural: histórico, clipping, website, blog, etc. (para verificação da consistência/pertinência da proposta artística, técnica, estética e do grau de inserção na cena artístico-cultural)	Até 15 (quinze) Pontos
3	Tempo de experiência comprovada do artista ou grupo cultural: Até 3 (três) anos de experiência. (não serão consideradas frações de anos)	02 (dois) Pontos
4	Tempo de experiência comprovada do artista ou grupo cultural: De 4 (quatro) a 10 (dez) de experiência. (não serão consideradas frações de anos)	05 (cinco) Pontos
5	Tempo de experiência comprovada do artista ou grupo cultural: A partir de 11 anos de experiência. (não serão consideradas frações de anos)	10 (dez) Pontos.
6	Audição/leitura do material em CD, EP, DVD ou projeto para avaliação da qualidade geral da proposta apresentada.	Até 15 (quinze) pontos
7	Propostas artísticas de trabalhos inéditos em municípios da região	Até 03 (três) pontos.
<b>PONTUAÇÃO MÁXIMA: ATÉ 70 (SETENTA) PONTOS</b>		

7.2 Para cada um dos critérios acima, somente será atribuída uma nota, perfazendo um total máximo possível de 70 (setenta) pontos. Para ser classificado, o proponente deverá atingir o mínimo de 20 (vinte) pontos

7.3 A pontuação obtida servirá para estabelecer o valor do cachê e não será critério de

classificação.

7.4 A ordem de Classificação será estabelecida de acordo com o protocolo de inscrições.

## 8. DA REMUNERAÇÃO

8.1 – Os cachês serão pagos, conforme a seguinte tabela de pontuação:

<b>REMUNERAÇÃO MÁXIMA CONFORME A PONTUAÇÃO</b>		
<b>FAIXA</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>	<b>VALOR</b>
1	De 20 a 25 pontos	R\$ 1.000,00
2	De 26 a 30 pontos	R\$ 1.500,00
3	De 31 a 35 pontos	R\$ 2.500,00
4	De 36 a 40 pontos	R\$ 3.000,00
5	De 41 a 45 pontos	R\$ 4.000,00
6	De 46 a 50 pontos	R\$ 5.000,00
7	De 51 a 60 pontos	R\$ 6.000,00
8	De 61 a 70 pontos	R\$ 7.000,00

8.1 – Os cachês serão pagos, conforme a seguinte tabela de pontuação:

<b>REMUNERAÇÃO MÁXIMA CONFORME A PONTUAÇÃO</b>		
<b>FAIXA</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>	<b>VALOR</b>
1	De 20 a 25 pontos	Até R\$ 1.000,00
2	De 26 a 30 pontos	Até R\$ 1.500,00
3	De 31 a 35 pontos	Até R\$ 2.500,00
4	De 36 a 40 pontos	Até R\$ 3.000,00
5	De 41 a 45 pontos	Até R\$ 4.000,00
6	De 46 a 50 pontos	Até R\$ 5.000,00
7	De 51 a 60 pontos	Até R\$ 6.000,00
8	De 61 a 70 pontos	Até R\$ 7.000,00

**Parágrafo único:** O valor do cachê será definido pela Comissão de Credenciamento seguindo a tabela descrita no item 8.1 e de acordo com a especificidade e necessidade do evento a ser realizado.

*(Redação alterada pela retificação de 30/11/2022 – D.O.M Edição 4051, Publicação n.º 4352303)*

8.2 O valor do cachê será pago mediante apresentação de nota fiscal a ser emitida após a realização da apresentação/atividade cultural.

## 9. DOS RECURSOS

9.1 O candidato cuja inscrição for indeferida poderá interpor recurso no prazo de 03 (três) dias úteis, a contar da data de publicação da Relação de Credenciados no site da Fundação Cultural de Chapecó, ([www.chapeco.sc.gov.br/cultura](http://www.chapeco.sc.gov.br/cultura)), assegurada a ampla defesa e o contraditório, cabendo ao proponente o acompanhamento dessas informações no site.

9.2 Os recursos deverão ser dirigidos à Comissão de Acompanhamento de Editais e enviado para o e-mail [culturaeditais@chapeco.sc.gov.br](mailto:culturaeditais@chapeco.sc.gov.br).

9.3 A Comissão de Acompanhamento de Editais analisará os pedidos de recursos juntamente com a Comissão de Credenciamento e Avaliação e responderão diretamente aos interessados acerca da revisão das notas em até 03 (três) dias úteis.

9.4 Não caberá recurso no tocante aos valores atribuídos aos critérios 01 e 06 do item 7.1, visto que são de caráter subjetivo, sendo a Comissão de Credenciamento soberana em sua



decisão, que deverá ser fundamentada na ficha de inscrições.

## **10. DO RESULTADO E DA HOMOLOGAÇÃO**

10.1 O resultado de cada etapa do credenciamento será homologado e divulgado, após os respectivos prazos recursais, no Diário Oficial dos Municípios – DOM e no site [www.chapeco.sc.gov.br/cultura](http://www.chapeco.sc.gov.br/cultura).

## **11. DA CONVOCAÇÃO DOS CREDENCIADOS**

11.1 A convocação dos credenciados para prestação dos serviços será realizada em função da demanda de eventos e atividades que serão realizados pela Fundação Cultural de Chapecó, seguindo a lista de classificação de acordo com a linguagem e suas subdivisões.

11.2 Para cada evento, a Fundação Cultural de Chapecó especificará as características necessárias à sua realização, objetivando assim justificar a convocação de determinado credenciado.

11.3 A contratação dos credenciados seguirá um sistema de rodízio, com a curadoria da Fundação Cultural de Chapecó que deverá especificar as necessidades técnicas dos eventos, oportunizando-se igualmente a participação dos artistas, bandas e demais modalidades de mesmo perfil, seguindo a lista de classificação.

11.4 O rodízio será feito da seguinte forma: o convocado, após a realização da apresentação/atividade, passará ao final da lista de credenciados.

11.5 O credenciado que for solicitado a se apresentar e não tiver disponibilidade de realizar apresentação no evento para o qual foi designado, será de igual maneira, considerado contemplado e seguirá os mesmos critérios do rodízio, exceto para os casos descritos no item 11.16 deste Edital.

11.6 A Fundação Cultural de Chapecó irá definir o tipo de apresentação, respeitando a classificação das mesmas dentro da categoria designada.

11.7 As apresentações serão realizadas em ambientes abertos e/ou fechados, com ou sem palco, com os necessários equipamentos de sonorização e iluminação fornecidos pela Fundação Cultural de Chapecó, de acordo com as necessidades de cada evento/ação.

11.8 A apresentação artística deverá ser no mínimo de 1h30min (uma hora e trinta minutos) de duração, conforme exigência do evento a ser realizado ou apoiado pela Fundação Cultural de Chapecó podendo ser reduzida a critério da Organização do Evento/Ação.

11.9 A apresentação deverá ser na data, local, horário e duração mencionados na programação correspondente.

11.10 O Credenciado(a) deverá se apresentar obrigatoriamente no formato artístico apresentado no credenciamento.

11.11 O Artista e/ou Banda deverá realizar apresentação musical de acordo com o gênero musical declarado no Formulário de Inscrição.

11.12 Nenhuma apresentação poderá ter conteúdo sexual, apologia a crime previsto em Lei, tais como: tráfico de drogas, pedofilia entre outros e degradação da condição humana.

11.13 A Fundação Cultural de Chapecó poderá contratar o mesmo credenciado no máximo 03 (três) vezes durante a vigência deste Edital, respeitando o rodízio;

11.14 Caso o credenciado não responda à convocação em tempo hábil, desista ou se oponha à

prestação de serviço, a Fundação Cultural de Chapecó convocará o próximo profissional constante da Relação de Credenciados.

11.15 Caso ocorra empate no momento do credenciamento inicial será dada preferência na ordem de inscrição.

11.16 O credenciado convocado poderá declinar da convocação por razão pessoal justificada por até 2 (duas) vezes consecutivas, sem sofrer sanções, devendo a Fundação Cultural de Chapecó convocar novo profissional, obedecendo a ordem estabelecida na Relação de Credenciados, permanecendo o candidato declinante com sua posição inalterada.

## **12. DO DESCREDENCIAMENTO**

12.1 O Credenciado poderá, a qualquer momento, solicitar o descredenciamento;

12.2 O Credenciado que desejar iniciar o procedimento de descredenciamento deverá solicitá-lo mediante aviso escrito, para o e-mail [culturaeditais@chapeco.sc.gov.br](mailto:culturaeditais@chapeco.sc.gov.br),

12.3 O pedido de descredenciamento não afetará compromissos já assumidos pelo credenciado, os quais permanecerão válidos e exigíveis.

12.4 A Fundação Cultural de Chapecó poderá, a qualquer momento, descredenciar o profissional que:

- a) se recusar, sem justificativa, por 2 (duas) vezes seguidas, a realizar o objeto deste Edital;
- b) após haver confirmado o recebimento da ordem de execução de um trabalho e não o executar dentro do prazo estipulado, ressalvadas as sanções contratuais;
- c) descumprir qualquer das disposições deste Edital e seus Anexos.
- d) O descredenciamento por sanção administrativa, poderá impedir o proponente de celebrar novo instrumento no âmbito do Município de Chapecó pelo prazo de (03) três anos.
- e) Da decisão de descredenciamento caberá recurso no prazo de 03 (três) dias úteis contados da notificação ao credenciado.

## **13. DO PAGAMENTO**

13.1 Para efeito de pagamento do serviço prestado pelo Credenciado, será considerada a tabela do item 7.1 do presente edital;

13.2 O pagamento pelos serviços prestados será efetuado mediante apresentação de nota fiscal.

13.3 Os valores estabelecidos neste Edital são teto máximo, não podendo, em hipótese alguma, serem cobrados valores superiores aos previstos no item 7.1.

**13.4** Os recursos financeiros necessários para a realização deste edital são oriundos do Fundo Municipal de Cultura, despesa orçamentária nº 355. *(Redação inserida pela retificação de 21/03/2023 – D.O.M Edição 4159, Publicação n.º 4665411)*

## **14. DAS OBRIGAÇÕES DO CREDENCIADO DURANTE A VIGÊNCIA DO CREDENCIAMENTO**

14.1 São obrigações do(a) Credenciado(a)/Contratado(a):

- a) Apresentar-se de acordo com o estilo e proposta inscrita;

- b) Cumprir rigorosamente os prazos para realização dos eventos a partir da convocação emitida pela Fundação Cultural de Chapecó;
- c) Garantir a boa qualidade dos serviços;
- d) Responsabilizar-se por sua participação nos eventos, através da viabilização de transporte e de equipamentos de uso pessoal, seu e dos demais membros de sua ficha técnica;
- e) Manter, durante toda a vigência do credenciamento, os documentos e certidões apresentados, devidamente em dia e atualizados;
- f) Responsabilizar-se por danos e/ou prejuízos que vierem a causar à FCC ou a terceiros;
- g) Prestar contas da execução do serviço mediante apresentação de relatório e registro fotográfico;
- h) Incluir em suas ações de divulgação do serviço a ser prestado, quaisquer que sejam, créditos à FCC, obedecendo aos critérios de veiculação das logomarcas estabelecidas, bem como, citar verbalmente no dia do evento e nas entrevistas à imprensa.
- i) Prestar prontamente todos os esclarecimentos que forem solicitados pela Fundação Cultural de Chapecó.
- j) É vedada a subcontratação de objeto contratado sem autorização expressa da Administração Pública.

## **15 DAS OBRIGAÇÕES DA FUNDAÇÃO CULTURAL DE CHAPECÓ**

15.1 Respeitar os prazos de tramitação do presente credenciamento;

15.2 Garantir a publicidade aos atos praticados durante o credenciamento justificando-os quando solicitado pelo credenciado ou terceiros.

15.3 Manter atualizada e disponível no site da Fundação Cultural de Chapecó, ([www.chapeco.sc.gov.br/cultura](http://www.chapeco.sc.gov.br/cultura)), a Relação de Credenciados.

## **16 DA IMPUGNAÇÃO DO EDITAL DE CREDENCIAMENTO**

16.1 Até 3 (três) dias úteis antes da data fixada para início do credenciamento, qualquer pessoa, física ou jurídica, poderá solicitar esclarecimentos, providências ou impugnar este Edital de Credenciamento mediante petição a ser enviada exclusivamente para o e-mail [culturaeditais@chapeco.sc.gov.br](mailto:culturaeditais@chapeco.sc.gov.br).

16.2 Caberá à Comissão de Acompanhamento de Editais decidir sobre a impugnação no prazo de até 3 (três) dias úteis, contado da confirmação do recebimento da mensagem eletrônica.

16.3 Acolhida a impugnação ao ato convocatório, este será retificado sendo designada nova data para o recebimento inicial da documentação dos interessados.

## **17 DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS**

17.1 Em caso de descumprimento das regras e obrigações estipuladas neste edital, o Credenciado ficará sujeito ao descredenciamento bem como as seguintes sanções:

I Advertência

II – multa;

III – impedimento de licitar e contratar;

IV - declaração de inidoneidade para licitar ou contratar.

## **18 DA VIGÊNCIA DA LISTAGEM DE CREDENCIAMENTO**

~~18.1 – Este Credenciamento terá vigência até 31/12/2023.~~

18.1 Este Credenciamento terá vigência até 31/12/2024. *(Redação alterada pela 3ª Retificação de 13/12/2023 - D.O.M Edição 4406 Publicação nº 5418483)*

18.2 Este credenciamento poderá ser revogado, em prazo inferior ao descrito no item 18.1, alterado ou prorrogado no interesse da Administração Pública Municipal.

18.3 Ao revogar o Edital do Credenciamento, também se extingue a utilização dos registros de credenciamento dele decorrentes.

18.4 A lista de credenciados atualizada ficará disponível no site da Fundação Cultural de Chapecó ([www.chapeco.sc.gov.br/cultura](http://www.chapeco.sc.gov.br/cultura)).

## **19 DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

19.1 A inscrição no Edital de Credenciamento para o credenciamento para eventual e futura contratação de serviços artísticos e culturais implica na prévia, integral e automática concordância das normas deste Edital.

19.2 Dúvidas decorrentes do presente Edital serão esclarecidas mediante consulta, formulada por escrito e enviada para o e-mail [culturaeditais@chapeco.sc.gov.br](mailto:culturaeditais@chapeco.sc.gov.br).

19.3 Os casos omissos e decisões sobre eventuais questões relativas a este edital serão apreciados com fundamento na legislação pertinente vigente, pela Fundação Cultural de Chapecó e Procuradoria Geral do Município de Chapecó.

19.4 A Fundação Cultural de Chapecó reserva o direito de anular ou revogar o presente edital, sem cabimento de reclamação ou pedido de indenização pelos concorrentes.

## **20. DO CRONOGRAMA**

<b>ATIVIDADES</b>	<b>DATA/PERÍODO</b>
Publicação do Extrato do Edital no Diário Oficial dos Município DOM e íntegra do Edital no site da Fundação Cultural de Chapecó ( <a href="http://www.chapeco.sc.gov.br/cultura">www.chapeco.sc.gov.br/cultura</a> )	07/11/2022
Abertura das Inscrições	11/11/2022
Período de Impugnação	03 (três) dias úteis
Período de Inscrições	Permanente a partir de 10/11/2022
Divulgação dos Resultados	Até 15 (quinze) dias úteis após o protocolo de inscrições.
Período de Recursos	03 (três) dias úteis após a divulgação e/ou atualização da lista de credenciados no site da FCC

## **21. DOS ANEXOS**

21.1 São partes integrantes deste Edital de credenciamento os seguintes anexos:

- a) Anexo I – Formulário de inscrição – Pessoa Física;
- b) Anexo II– Formulário de inscrição – Pessoa Jurídica;
- c) Anexo III – Termo de Autorização e Cessão de Direitos sobre o uso de Dados Imagem e Voz
- d) Anexo IV – Declaração de Residência;
- e) Anexo V – Modelo de Declaração de Pleno Atendimento;
- f) Anexo VI – Roteiro de Elaboração de Proposta para Apresentações Artísticas;
- g) Anexo VII – Descrição das Áreas Culturais;
- h) Anexo VIII – Minuta do Termo de Convocação;

Chapecó, 07 de novembro de 2022.

**ROSELAINÉ BARBOZA VINHAS**  
Presidente da Fundação Cultural de Chapecó

**ANEXO I**  
**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO DE PESSOA FÍSICA**

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO 008/2022 CREDENCIAMENTO PARA EVENTUAL E FUTURA CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS ARTÍSTICOS E CULTURAIS			
DADOS DO PROPONENTE			
<b>Nome Completo:</b>			
<b>RG:</b>		<b>CPF:</b>	
<b>Local de Nascimento:</b>		<b>Data de Nascimento:</b>	
<b>Endereço:</b>			<b>Nº</b>
<b>Bairro:</b>		<b>Cidade:</b>	<b>Estado:</b>
<b>Telefones:</b>	( )	( )	( )
<b>E-mail:</b>			
SELECIONE A LINGUAGEM			
<input type="checkbox"/>	<b>Artes Cênicas - Dança</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Cultura Popular</b>
<input type="checkbox"/>	<b>Artes Cênicas - Teatro</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Facilitador/Palestrante</b>
<input type="checkbox"/>	<b>Artes Visuais</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Humanidades</b>
<input type="checkbox"/>	<b>Artes Circenses</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Música</b>
<input type="checkbox"/>	<b>Audiovisual</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Patrimônio Material e Imaterial</b>
<input type="checkbox"/>	<b>Outro:</b>		
<p>Declaro para os devidos fins que estamos cientes dos termos de participação no Edital de Chamamento Público para credenciamento para eventual e futura contratação de serviços artísticos e culturais n. 008/2022 e seus anexos, bem como as informações prestadas são verdadeiras e de minha inteira responsabilidade.</p> <p align="right">Chapecó, ____ de _____ de _____.</p> <p align="center">_____</p> <p align="center"><b>Assinatura do proponente</b></p>			
<b>ATENÇÃO</b>			
<p>A falta de preenchimento de qualquer um dos campos desta ficha implicará na inabilitação do proponente. Este Formulário de inscrição, juntamente com a documentação descrita no item 4.1.1 deverá ser enviado para o e-mail <a href="mailto:credenciamentoartistasfcc@gmail.com">credenciamentoartistasfcc@gmail.com</a>.</p>			

**ANEXO II**  
**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO DE PESSOA JURÍDICA**

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO 008/2022 CREDENCIAMENTO PARA EVENTUAL E FUTURA CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS ARTÍSTICOS E CULTURAIS			
DADOS DO PROPONENTE			
<b>Razão Social:</b>			
<b>CNPJ:</b>			
<b>Endereço:</b>			
DADOS DO REPRESENTANTE LEGAL			
<b>Nome Completo:</b>			
<b>RG:</b>		<b>CPF:</b>	
<b>Local de Nascimento:</b>		<b>Data de Nascimento:</b>	
<b>Endereço:</b>			<b>Nº</b>
<b>Bairro:</b>		<b>Cidade:</b>	<b>Estado:</b>
<b>Telefones:</b>	( )	( )	( )
<b>E-mail:</b>			
SELECIONE A LINGUAGEM			
<input type="checkbox"/>	<b>Artes Cênicas - Dança</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Cultura Popular</b>
<input type="checkbox"/>	<b>Artes Cênicas - Teatro</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Facilitador/Palestrante</b>
<input type="checkbox"/>	<b>Artes Visuais</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Humanidades</b>
<input type="checkbox"/>	<b>Artes Circenses</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Música</b>
<input type="checkbox"/>	<b>Audiovisual</b>	<input type="checkbox"/>	<b>Patrimônio Material e Imaterial</b>
<input type="checkbox"/>	<b>Outro:</b>		
<p>Declaro para os devidos fins que estamos cientes dos termos de participação no Edital de Chamamento Público para credenciamento para eventual e futura contratação de serviços artísticos e culturais n. 008/2022 e seus anexos, bem como as informações prestadas são verdadeiras e de minha inteira responsabilidade.</p> <p align="right">Chapecó, _____ de _____ de _____.</p> <p align="center">_____</p> <p align="center"><b>Assinatura do proponente</b></p>			
ATENÇÃO			
<p>A falta de preenchimento de qualquer um dos campos desta ficha implicará na inabilitação do proponente. Este Formulário de inscrição, juntamente com a documentação descrita no item 4.1.2 deverá ser enviado para o e-mail <a href="mailto:credenciamentoartistasfcc@gmail.com">credenciamentoartistasfcc@gmail.com</a>.</p>			

**ANEXO III**

**TERMO DE AUTORIZAÇÃO E CESSÃO DE DIREITOS SOBRE O USO DE DADOS  
IMAGEM E VOZ**

**AUTORIZADOR (A):**

<b>Nome Completo:</b>		
<b>RG:</b>	<b>CPF:</b>	
<b>Local de Nascimento:</b>	<b>Data de Nascimento:</b>	
<b>Estado Civil:</b>	<b>Profissão:</b>	
<b>Endereço:</b>		<b>Nº</b>
<b>Bairro:</b>	<b>Cidade:</b>	<b>Estado:</b>
<b>Telefones:</b>	( )	( )
<b>E-mail:</b>		

**AUTORIZADA:**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CHAPECÓ** inscrita no CNPJ sob nº. 83.021-808/001-82 e **FUNDAÇÃO CULTURAL DE CHAPECÓ**, inscrita no CNPJ sob nº05.478.190/0001-70, localizada à Avenida Getúlio Dorneles Vargas 957 S, Centro, Município de Chapecó, Estado de Santa Catarina.

**DAS CLÁUSULAS:**

- Pelo presente instrumento, o (a) **AUTORIZADOR (A)** acima qualificado (a), a título gratuito, em caráter definitivo, irrevogável, irretroatável e por prazo indeterminado, autoriza a Administração Pública Municipal acima qualificada como **AUTORIZADA** a utilizar o seu nome, a sua imagem e a sua voz, inclusive na divulgação prévia de eventos e na gravação, reprodução e divulgação simultânea ou futura das imagens, dos dados, sons e voz disponibilizados no ato de inscrição ao **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 008/2022 CREDENCIAMENTO PARA EVENTUAL E FUTURA CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS ARTÍSTICOS E CULTURAIS** bem como as demais informações disponibilizadas nos formulários de Inscrições integrantes deste Edital, bem como as que forem geradas durante a realização das atividades, seja em suas dependências físicas ou em seu favor.
- A presente autorização contempla o uso do nome da **AUTORIZADORA** e da sua imagem e voz captadas em vídeo e fotografia, durante as atividades mencionadas no subitem anterior, as quais poderão ser armazenadas, reproduzidas por CDs, DVDs e visualizadas e audíveis por qualquer forma de tecnologia, bem como disponibilizadas em revistas, jornais, livros e outras publicações, painéis, sites, blogs, rádio, televisão, redes sociais e demais mídias físicas ou digitais pela instituição **AUTORIZADA**.
- A **AUTORIZADORA** renuncia desta data a qualquer tempo, ao recebimento de quaisquer remunerações pela autorização objeto deste termo, comprometendo-se livremente a nada exigir da instituição **AUTORIZADA**, em tempo algum e a qualquer título.
- Os efeitos legais decorrentes da autorização, objeto do presente instrumento, obrigam as partes qualificadas no preâmbulo deste, como também a seus sucessores e herdeiros.
- Fica eleito o foro da Comarca de Chapecó, Estado de Santa Catarina, para dirimir as questões oriundas deste termo e que não vierem a ser dirimidas por consenso, renunciando ambas as partes a qualquer outro foro, por mais privilegiado que ele possa ser por decorrência de dispositivo legal ou contratual.  
Por estar ciente e de acordo com os termos acima elencados, firmo o presente.

Chapecó, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_.

ASSINATURA DO (A) AUTORIZADOR (A)



**ANEXO IV**  
**DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA**

Eu, (**nome do declarante**), portador do CPF nº (...) e RG nº (...) Órgão Expedidor/UF, residente de domiciliado na Rua (...), nº(...), bairro: (...), na cidade (...), CEP (...), declaro, a pedido do interessado para fins de comprovação junto ao EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 008/2022 CREDENCIAMENTO PARA EVENTUAL E FUTURA CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS ARTÍSTICOS E CULTURAIS, que o (a) Sr. (a) (nome do proponente), portador do RG nº (...) Órgão Expedidor/UF, inscrito no CPF nº (...), reside em imóvel de minha propriedade, no seguinte endereço: Rua (...), nº(...), bairro: (...), na cidade de Chapecó/SC, CEP (...), na condição de:

Membro da família

Imóvel cedido/Comodato

Aluguel sem contrato de locação

Outro: \_\_\_\_\_

Declaro ainda que seguem anexas cópias dos comprovantes da referida residência (água, luz, telefone, IPTU ou despesas de condomínio).

Por ser verdade, dato e assino o presente documento, declarando estar ciente de que responderei criminalmente em caso de falsidade das informações aqui prestadas.

Chapecó, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_.

(Assinatura do declarante)

**ANEXO V**  
**DECLARAÇÃO DE PLENO ATENDIMENTO**

Eu, \_\_\_\_\_, CPF n° \_\_\_\_\_ declaro que não possuo fato impeditivo que altere os dados para efetivação da sua habilitação no CHAMAMENTO PÚBLICO N. 008/2022, ciente da obrigatoriedade de declarar ocorrências posteriores, e me comprometo a prestar o serviço para o qual for contratado conforme as especificações deste Edital desconsiderando qualquer erro que porventura houver cometido na elaboração da proposta.

Declara também, que não emprega menor de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de dezesseis anos, salvo na condição de aprendiz, a partir de quatorze anos.

Declara ainda, que não tem em seus quadros de empregados, servidores públicos da Contratante, bem como as pessoas ligadas a qualquer deles por matrimônio ou parentesco, afim ou consanguíneo, até o segundo grau, conforme disposto no item 3.4 do presente Edital.

O signatário assume responsabilidade civil e criminal por eventual falsidade.

Chapecó, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_.

Assinatura do Representante Legal.

---

**Assinatura do Proponente**

**ANEXO VI**  
**ROTEIRO DE ELABORAÇÃO DE PROPOSTA PARA APRESENTAÇÕES  
ARTÍSTICAS**

**Título da Proposta:** O título deve ser capaz de dar uma ideia concisa e clara de sua proposta.

**Apresentação:** A apresentação deve responder, de forma resumida, às questões:

- Qual será a sua apresentação artística?
- Para quem se destina a apresentação artística? (Identificar o perfil do público alvo de sua proposta (faixa etária, gênero, e perfil sociocultural). Deve ficar claro quem será beneficiado diretamente com a sua proposta.
- Qual conteúdo será ministrado nos shows / apresentações artísticas? Setlist prévio

**Objetivos:** Deve ser formulado em até cinco linhas e responder às questões:

- O que você quer alcançar com o show e apresentação artística?
  - Há vínculo de sua proposta com a difusão de outras artes transversais a estas (músicas, shows, manifestações populares, etc.)?
  - Há vínculo do seu projeto com a identidade cultural de Chapecó?
- Descreva:

**Justificativa:** Deve ser formulada de modo a responder, ao menos, a estas questões:

- Qual o significado dessa apresentação artística/show para o público de Chapecó?
- De que maneira essa atividade se insere no meio cultural e artístico?
- Existe alguma inovação? Há contribuição original do artista ou grupo para essa prática cultural?

**Resultado Esperado:** descrever, de forma resumida, os resultados esperados com o desdobramento da execução da proposta.

**Profissionais Envolvidos:** indique o nome e o perfil de cada profissional envolvidos e a forma de suas participações da proposta (se houver) e repertório a ser apresentado.

**Portfólio:** anexar documentos que demonstrem as informações acima prestadas e a experiência do proponente: currículos, clipping de imprensa, fotos, declarações, cartas de apoio, certificações, relação de obras publicadas, etc.

Chapecó, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Proponente

**ANEXO VII**  
**DESCRIÇÃO DAS ÁREAS CULTURAIS**

<b>ÁREA CULTURAL</b>	<b>SEGMENTO CULTURAL</b>
<b>ARTES CÊNICAS</b>	Circo, Dança, Mímica, Ópera, Teatro
<b>ARTES VISUAIS</b>	Artes plásticas Cerâmica Desenhos Design Esculturas Fotografia Gráficas
<b>AUDIOVISUAIS</b>	Difusão Distribuição cinematográfica Exibição cinematográfica Formação/Pesquisa/Informação Infraestrutura técnica audiovisual Multimídias Preservação/Restauração/Memória cinematográfica Produção cinematográfica Produção radiofônica Produção televisiva Rádio/TVs Educativas
<b>HUMANIDADES</b>	Acervo biblioteca Arquivos Bibliotecas Eventos literários Editoras Filosofia Obra de referência Periódicos Contaçon de histórias
<b>MÚSICA</b>	Áreas integradas (Canto/Coral) Música erudita Música instrumental Música popular
<b>PATRIMÔNIO CULTURAL</b>	Acervo Acervos museológicos Antropologia Arqueológicos Arquitetônicos História Museus
<b>CULTURA POPULAR</b>	Artesanato Cultura Afro Brasileira Culturas étnicas Cultura Indígena Cultura Tradicionalista Folclore Gastronomia

## ANEXO VIII

### MINUTA DO TERMO DE CONVOCAÇÃO

#### EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 008/2022 CREDENCIAMENTO PARA EVENTUAL E FUTURA CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS ARTÍSTICOS E CULTURAIS

O **MUNICÍPIO DE CHAPECÓ**, por meio da **FUNDAÇÃO CULTURAL DE CHAPECÓ** localizada na Rua Assis Brasil 20 D, Centro, Chapecó, neste ato representada por **Roselaine Barboza Vinhas**, Presidente da Fundação Cultural de Chapecó, doravante denominada **CONTRATANTE** e **XXXXXXXXXXXXXXXXXX**, (dados) neste ato representada por **XXXXXXXXXXXXXXXXXX**, doravante denominada **CONTRATADA**, resolvem firmar o presente **TERMO**, para a realização de (apresentação/show etc...) no Evento **XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX**, que será realizado no dia **XX** de **XXXXXXXXXX** de 2022, no **XX**, que será regido pelas seguintes cláusulas e condições.

#### **CLÁUSULA PRIMEIRA: DO OBJETO**

1. O presente **TERMO DE CONVOCAÇÃO** tem por objeto a contratação do (qualificar) supra mencionado para a realização de (descrever a ação) no Evento **XX**, nos termos do Edital de Chamamento Público 008/2022.

#### **CLÁUSULA SEGUNDA: DA FORMA DE PRESTAÇÃO DOS SERVIÇOS E FORMA DE EXECUÇÃO**

2. O Credenciado(a) deverá executar as atividades especificadas no item escolhido e em conformidade com o Anexo VI do Edital de Chamamento Público nº 008/2022.

2.1 Os serviços serão prestados em conformidade com o calendário da cultural, dias e horários preestabelecidos pela Fundação Cultural de Chapecó.

#### **CLÁUSULA TERCEIRA: DAS RESPONSABILIDADES E OBRIGAÇÕES**

3. Constituem responsabilidades e obrigações neste **TERMO**:

##### **3.1 DO CONTRATADO**

3.1.1 O contratado deverá cumprir todas as disposições do Edital de Chamamento Público nº 008/2022;

3.1.2 Apresentar-se no local de apresentação com no mínimo 01 (uma) hora de antecedência;

3.1.3 A apresentação musical/artística deverá ser no mínimo 00h00 (XXXXXX) de duração, conforme exigência do evento;

3.1.4 A apresentação deverá ser na data, local, horário, duração mencionados na

programação correspondente.

3.1.5 O Contratado deverá se apresentar obrigatoriamente no formato artístico apresentado no credenciamento.

3.1.6 O contratado deverá realizar apresentação musical de acordo com o gênero musical declarado no Formulário de Inscrição.

3.1.7 Nenhuma apresentação poderá conter músicas ou danças com conteúdo sexual ou apologia ao tráfico de drogas, pedofilia, ou degradação da condição humana.

3.1.8 O Contratado deverá apresentar as licenças (ECAD, SBAT entre outras) e/ou liberações ou declarações correspondentes às suas atividades.

3.1.9 O contratado deverá providenciar o material necessário à execução de sua apresentação, salvo as condições estruturais como: palco, sonorização, iluminação e segurança.

3.1.10 Garantir a boa qualidade dos serviços;

3.1.11 Responsabilizar-se por sua participação nos eventos, através da viabilização de transporte e de equipamentos de uso pessoal, seu e dos demais membros de sua ficha técnica;

3.1.12 Manter, durante toda a vigência do credenciamento, os documentos e certidões apresentados, devidamente em dia e atualizados;

3.1.13 Responsabilizar-se por danos e/ou prejuízos que vierem a causar à FCC ou a terceiros;

3.1.14 Prestar contas da execução do serviço mediante apresentação de relatório e registro fotográfico;

3.1.15 Incluir em suas ações de divulgação do serviço a ser prestado, quaisquer que sejam, créditos à FCC, obedecendo aos critérios de veiculação das logomarcas estabelecidas, bem como, citar verbalmente no dia do evento e nas entrevistas à imprensa.

3.1.16 Remeter as artes de divulgação para aprovação da Fundação Cultural de Chapecó;

3.1.17 Prestar prontamente todos os esclarecimentos que forem solicitados pela Fundação Cultural de Chapecó.

3.1.18 É vedada a subcontratação de objeto contratado sem autorização expressa da Administração Pública.

3.1.19 Fornecer nota fiscal dos serviços prestados à Contratante, ainda que avulsa, ficando ciente de que o pagamento ajustado serão descontados os impostos e/ou taxas previstas na legislação específica.

## **3.2 DA CONTRATANTE**

3.2.1 Comunicar ao contratado (a) a data, o local e horário quando houver contratação da apresentação artística;

3.2.2 Informar ao contratado as condições estruturais do evento como: palco, sonorização, iluminação, segurança entre outros.

3.2.3 Comunicar, de imediato, qualquer alteração na forma de prestação de serviços;

3.2.4 Conferir e aprovar os serviços realizados;

3.2.5 Aprovar as artes utilizadas na divulgação do contratado(a);

3.2.6 Efetuar o pagamento dos serviços realizados nos moldes deste Edital;

3.2.7 Prestar ao contratado(a), todas as informações necessárias visando o bom desempenho dos serviços;

## **CLÁUSULA QUARTA: DO PAGAMENTO**

4.1 Para efeito de pagamento do serviço prestado pelo Credenciado, será considerada a tabela do item 7.1 do presente edital;

4.2 O pagamento pelos serviços prestados será efetuado mediante apresentação de nota fiscal.

4.3 Os valores estabelecidos no item 7.1 do Edital de Chamamento Público nº 008/2022, são teto máximo, não podendo, em hipótese alguma, serem pagos valores superiores.

## **CLÁUSULA QUINTA: DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS**

5.1 Em caso de descumprimento das regras e obrigações estipuladas neste termo, o Contratado (a) ficará sujeito ao descredenciamento bem como as seguintes sanções:

- I - Advertência
- II - Multa;
- III - Impedimento de licitar e contratar;
- IV - Declaração de inidoneidade para licitar ou contratar.

## **CLÁUSULA SEXTA: DA VIGÊNCIA DESTE TERMO**

6.1 Este Termo terá vigência no período de 00/00/0000 a 00/00/0000;

6.2 Este termo poderá ser revogado por parte da Fundação Cultural de Chapecó em caso de descumprimento dos dispositivos contidos no Edital de Chamamento Público nº 008/2022.

## **CLÁUSULA SÉTIMA: DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

7.1 Os casos omissos e decisões sobre eventuais questões relativas a este termo serão apreciados com fundamento na legislação pertinente vigente, pela Fundação Cultural de Chapecó e Procuradoria Geral do Município de Chapecó.

7.2 A Fundação Cultural de Chapecó reserva o direito de anular ou revogar o presente Termo, sem cabimento de reclamação ou pedido de indenização pelos concorrentes.

## **CLÁUSULA OITAVA: DO FORO**

8.1 As questões decorrentes da execução deste Termo que não possam ser dirimidas administrativamente serão processadas e julgadas no Foro da Comarca de Chapecó/SC, que prevalecerá sobre qualquer outro.

E por estarem de comum acordo as partes firmam o presente em 02 (duas) vias.

Chapecó, \_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_.

**ROSELAINÉ BARBOZA VINHAS**  
Presidente da Fundação Cultural de Chapecó

**ANEXO IX – FORMULÁRIO PARA PAGAMENTO**

<b>PESSOA JURÍDICA</b>			
NOME COMPLETO:			
CNPJ:			
ENDEREÇO:		BAIRRO:	
CEP:	MUNICÍPIO:	UF:	
TELEFONE:			
E-MAIL:			
<b>DADOS BANCÁRIOS</b> * Incluir fotocópia do cartão da conta corrente informada;	TITULAR DA CONTA:		
	BANCO:		
	AGÊNCIA:	Nº DA CONTA:	
	OPERAÇÃO:		
O pagamento SOMENTE será efetuado quando: a) Se pessoa física, tendo como titular da conta corrente pessoa física; b) Se pessoa jurídica, tendo como titular da conta corrente pessoa jurídica, INCLUSIVE nos casos de MEI;			
<b>PESSOA FÍSICA</b>			
NOME COMPLETO:			
LOCAL DE NASCIMENTO:		DATA DE NASC:	
CPF:	RG:	PIS/PASEP:	
ENDEREÇO:		BAIRRO:	
CEP:	MUNICÍPIO:	UF:	
TELEFONE:			
E-MAIL:			
<b>DADOS BANCÁRIOS</b> * Incluir fotocópia do cartão da conta corrente informada;	TITULAR DA CONTA:		
	BANCO:		
	AGÊNCIA:	Nº DA CONTA:	
	OPERAÇÃO:		
O pagamento SOMENTE será efetuado quando: a) Se pessoa física, tendo como titular da conta corrente pessoa física; b) Se pessoa jurídica, tendo como titular da conta corrente pessoa jurídica, INCLUSIVE nos casos de MEI;			