

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 007/2023 - LEI PAULO GUSTAVO - AUDIOVISUAL**  
**SELEÇÃO DE PRODUÇÕES CULTURAIS E APOIO ARTÍSTICO-CULTURAIS NOS TERMOS DO ARTIGO 6º DA LEI Nº 195/2022 - LEI PAULO GUSTAVO**

A Fundação Cultural de Chapecó, informa que após verificação da lista de contemplados constatou-se que o proponente Jandir Dario Santin Aldana foi contemplado como Pessoa Física com o projeto "Maldição de Cari" na categoria Produção de Curta-metragem A (2.1.1, b). Ainda, no momento da inscrição elencou-se como responsável legal do proponente Enseada Cultural, também contemplado com o projeto "Kunhangue Mbya" na categoria Produção de Telefilme (2.1.1, a). Assim, a fim de seguir o disposto nos itens 4.7 e 17.5 do Edital, a Comissão realizou diligência, solicitando que o proponente opta-se por qual projeto seria executado. Isto posto, e considerando que o proponente optou pela execução do projeto "Kunhangue Mbya" na categoria Produção de Telefilme (2.1.1, a), com esta decisão, o prêmio de R\$70.000,00, foi remanejado para o 1º suplente da categoria Produção de Curta-metragem A (2.1.1, b), sendo contemplado o projeto "O destino das águas noturnas" do proponente Julherme José Pires. Ainda, o proponente Online Filmmaker Produtos Digitais LTDA contemplado com o projeto "Gravação do videoclipe Dependência, de João nas Nuvens" na categoria Produção de Vídeo híbrido experimental (2.1.1, d), entrou em contato com a Comissão solicitando orientações sobre as vedações dispostas no item 3.2 do Edital. Após diligência, a Comissão informou ao proponente que diante do exposto, a inscrição se encaixava nas vedações contidas no item 3.2 alíneas c e d do Edital 007/2023. Assim, o proponente Online Filmmaker Produtos Digitais LTDA foi desclassificado. Com a desclassificação, o prêmio de R\$15.000,00 foi remanejado para o 1º suplente da categoria Produção de Vídeo híbrido experimental (2.1.1, d), sendo contemplado o projeto "A Vida Kobra Vol.1" da proponente Renata Albiero. Os proponentes contemplados deverão realizar a entrega da documentação complementar imprerivelmente até o dia 17/11/2023 através do e-mail leipaulogustavochoapeco@gmail.com. Caso a documentação não seja entregue no prazo informado, o proponente será desclassificado e será convocado o próximo na lista de suplentes. Caso a Comissão verifique, no momento da entrega da documentação complementar, que um mesmo proponente foi contemplado como Pessoa Física e esteja presente no quadro societário de um proponente inscrito como Pessoa Jurídica, a Comissão notificará ao proponente para que realize a escolha por qual dos projetos deseja executar. Segue Homologação Final dos projetos contemplados:

**HOMOLOGAÇÃO FINAL**

TOTAL	N.	INSCRIÇÃO	PROPONENTE	TÍTULO DO PROJETO	CATEGORIA	COMO SE IDENTIFICA	COTA OU INDUTORES	TIPO DE COTA	INDUTORES	QUANTIDADE DE INDUTORES	AV. 01	AV.02	Média	Indutores	Pontuação Final	Situação
<b>1</b>	1	002/2023 - PF	Marília Amorim Marques Simões	Cineclubes Humanos	Apoio a cineclubes / mostras/ festivais (2.1.3, a)	Pessoa Negra	SIM	NEGRA OU PARDA	NÃO	0	70	87	78,5	0	78,5	Contemplada
<b>5</b>	1	001/2023 - PF	Sirlane Amaral de Freitas	O cortejo dos mortos	Desenvolvimento de projeto de longa-metragem, obra seriada ou telefilme (2.1.1, f)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	90	85	87,5	4	91,5	Contemplado
	2	009/2023 PJ/MEI	MARGOT FILMES LTDA	Saber fazer, saber comer	Desenvolvimento de projeto de longa-metragem, obra seriada ou telefilme (2.1.1, f)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	80	85	82,5	4	86,5	Contemplado - Proponente Optou por executar este projeto.
	3	006/2023 - PF	João Fernando Lucas	O Caminho da Roça	Desenvolvimento de projeto de longa-metragem, obra seriada ou telefilme (2.1.1, f)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	75	72	73,5	0	73,5	Contemplado
	4	018/2023 PJ/MEI	Donnovan Ferreira da Silva	Entre Ritmos e Fronteiras - Desenvolvimento	Desenvolvimento de projeto de longa-metragem, obra seriada ou telefilme (2.1.1, f)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	54	85	69,5	0	69,5	1º Suplente na Categoria
	5	001/2023 PJ/MEI	CARLA CHIAVINI	"Sabores na mala - a gastronomia da imigração contemporânea em Chapecó/SC"	Desenvolvimento de projeto de longa-metragem, obra seriada ou telefilme (2.1.1, f)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	52	70	61	4	65	2º Suplente na Categoria
<b>3</b>	1	005/2023 - PF	Fernando Nicknich	Primavera Kaingang - Finalização	Finalização de obra audiovisual e/ou implementação de acessibilidade (2.1.1, e)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	74	89	81,5	0	81,5	Contemplado
	2	009/2023 - PF	Leonardo William de Souza Camargo	Dona Tereza	Finalização de obra audiovisual e/ou implementação de acessibilidade (2.1.1, e)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	79	80	79,5	0	79,5	Contemplado
	3	022/2023 PJ/MEI	Daniel Edu Mayer	Escola Rural	Finalização de obra audiovisual e/ou implementação de acessibilidade (2.1.1, e)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	78	80	79	0	79	Contemplado
<b>1</b>	1	014/2023 PJ/MEI	Cia Muiraquitã / Clodoaldo Calai - MEI	Curso: Direção de atores para a obra audiovisual	Formação em Audiovisual (2.1.3, b)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	77	67	72	0	72	Contemplado
	1	012/2023 - PF	Alexandre Ferreira Benites	Ara Pyau - Ara Yma	Produção de Curta-metragem A (2.1.1, b)	Pessoa Indígena	SIM	INDÍGENA	SIM	1	90	90	90	4	94	Contemplado
	2	023/2023 PJ/MEI	Guarar Comunicação LTDA	Orlando	Produção de Curta-metragem A (2.1.1, b)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	2	80	88	84	7	91	Contemplado
	3	004/2023 - PF	Kaliu Lazarotto	Viva o movimento	Produção de Curta-metragem A (2.1.1, b)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	80	80	80	0	80	Contemplado - Classificação definida pelo critério de desempate definido no item 8.1 do Edital 007/2023
	4	015/2023 - PF	Roberto Panarotto	Júpiter Maçã: Essência Interior 1996-1998	Produção de Curta-metragem A (2.1.1, b)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	80	80	80	0	80	Contemplado - Classificação definida pelo critério de desempate definido no item 8.1 do Edital 007/2023
	5	021/2023 PJ/MEI	JOSE SERGIO BOITA JUNIOR 00496134990	Topada	Produção de Curta-metragem A (2.1.1, b)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	78	78	78	0	78	Contemplado com recurso remanescente

10	6	010/2023 - PF	Julherne José Pires	O destino das águas noturnas	Produção de Curta-metragem A (2.1.1, b)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	80	75	77,5	0	77,5	Contemplado com recurso remanescente
	7	006/2023 PJ/MEI	MS Comunicação	Iê, Viva meu mestre	Produção de Curta-metragem A (2.1.1, b)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	63	84	73,5	0	73,5	1º Suplente na Categoria - Classificação definida pelo critério de desempate definido no item 8.1 do Edital 007/2023
	8	017/2023 PJ/MEI	CONSELHO COMUNITARIO DO JARDIM DO LAGO	JARDIM DO LAGO - CAMINHO DAS ÁGUAS	Produção de Curta-metragem A (2.1.1, b)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	72	75	73,5	0	73,5	2º Suplente na Categoria - Classificação definida pelo critério de desempate definido no item 8.1 do Edital 007/2023
	9	016/2023 PJ/MEI	Vinicius Alexandre Farfus - Café com Vídeo	ESURIENS - FOME	Produção de Curta-metragem A (2.1.1, b)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	69	72	70,5	0	70,5	3º Suplente na Categoria
	10	026/2023 PJ/MEI	JOVANI ANTONIO DOS SANTOS	CHIMBANGUE	Produção de Curta-metragem A (2.1.1, b)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	55	55	55	0	55	4º Suplente na Categoria
2	1	011/2023 - PF	Bruna Boita Meoti	Escrevendo A Vida	Produção de Curta-metragem B (2.1.1, c)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	78	85	81,5	4	85,5	Contemplado
	2	011/2023 PJ/MEI	ANAIR WEIRICH CORÁ ME	A poesia como diva e divã	Produção de Curta-metragem B (2.1.1, c)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	43	60	51,5	0	51,5	Contemplado
3	1	012/2023 PJ/MEI	Três Quadros Produtora Ltda	Poparu	Produção de Telefilme (2.1.1, a)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	85	85	85	4	89	Contemplado
	2	007/2023 PJ/MEI	Enseada Cultural	Kunhangue Mbya	Produção de Telefilme (2.1.1, a)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	85	90	87,5	0	87,5	Contemplado com recurso remanescente
	3	013/2023 PJ/MEI	CASA CONCEITO CCO (ZAKEN CAPITAL)	"O Próximo"	Produção de Telefilme (2.1.1, a)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	70	69	69,5	0	69,5	1º Suplente na Categoria
8	1	015/2023 PJ/MEI	Fabiane Bardemaker Batista	Circo Rural	Produção de Vídeo híbrido experimental (2.1.1, d)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	77	80	78,5	4	82,5	Contemplado
	2	003/2023 PJ/MEI	Camila Pauline Miotto	2ª temporada da BiblioBike no Youtube	Produção de Vídeo híbrido experimental (2.1.1, d)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	82	71	76,5	4	80,5	Contemplado
	3	019/2023 PJ/MEI	Francisco Faganello Madureira - La Ventana Filmes	Sons do Bambu	Produção de Vídeo híbrido experimental (2.1.1, d)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	78	82	80	0	80	Contemplado - Classificação definida pelo critério de desempate definido no item 8.1 do Edital 007/2023
	4	017/2023 - PF	Lais Jacques Marques	Só por hoje	Produção de Vídeo híbrido experimental (2.1.1, d)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	2	60	80	70	7	77	Contemplado
	5	010/2023 PJ/MEI	Luciêlê Pompeo	Iluminando ideias	Produção de Vídeo híbrido experimental (2.1.1, d)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	47	75	61	4	65	Contemplado
	6	001/2023 - COL	SAGRAV	Gravação do clipe "Death Sentence"	Produção de Vídeo híbrido experimental (2.1.1, d)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	58	60	59	0	59	Contemplado
	7	018/2023 - PF	Felipe Volmar Zanella Schreiner	Caminhos Urbanos	Produção de Vídeo híbrido experimental (2.1.1, d)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	52	58	55	0	55	Contemplado
	8	024/2023 PJ/MEI	Renata Albiero	A Vida Kobra Vol.1	Produção de Vídeo híbrido experimental (2.1.1, d)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	55	49	52	0	52	Contemplado com recurso remanescente
2	1	008/2023 PJ/MEI	MARGOT FILMES LTDA	GROSSENTAL	Finalização de obra audiovisual e/ou implementação de acessibilidade (2.1.1, e)	Pessoa Branca	SIM	NÃO	SIM	1	83	79	81	4	85	Projeto não será executado - Proponente optou por executar o projeto Saber fazer, saber comer.
	2	003/2023 - PF	Jandir Dario Santin Aldana	Maldição de Cari	Produção de Curta-metragem A (2.1.1, b)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	90	90	90	0	90	Projeto não será executado - Proponente optou por executar o projeto Kunhangue Mbya.
2	1	004/2023 PJ/MEI	MS Comunicação	O Caminho dos Tropeiros	Finalização de obra audiovisual e/ou implementação de acessibilidade (2.1.1, e)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	44	38	41	0	41	Desclassificado - Não atingiu a pontuação Mínima
	2	025/2023 PJ/MEI	ONLINE FILMMAKER PRODUTOS DIGITAIS LTDA	Gravação do videoclipe Dependência, de João nas Nuvens	Produção de Vídeo híbrido experimental (2.1.1, d)	Pessoa Branca	NÃO	NÃO	NÃO	0	85	75	80	0	80	Desclassificado por incorrência no item 3.2 do Edital.
37	<b>Total de Projetos Avaliados</b>															

Chapecó, 09 de novembro de 2023.

**LUIZ FELLIPE DE QUADROS BELUSSO**  
Assinado Digitalmente  
Presidente da Fundação Cultural de Chapecó

Assinado por 1 pessoa: LUIZ FELLIPE DE QUADROS BELUSSO

Para verificar a validade das assinaturas, acesse <https://chapeco.1doc.com.br/verificacao/254D-ED73-19C1-D2F4> e informe o código 254D-ED73-19C1-D2F4

